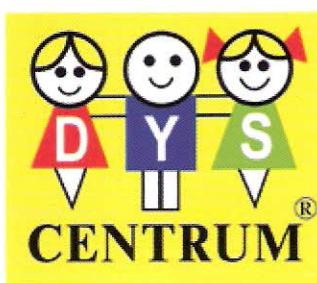
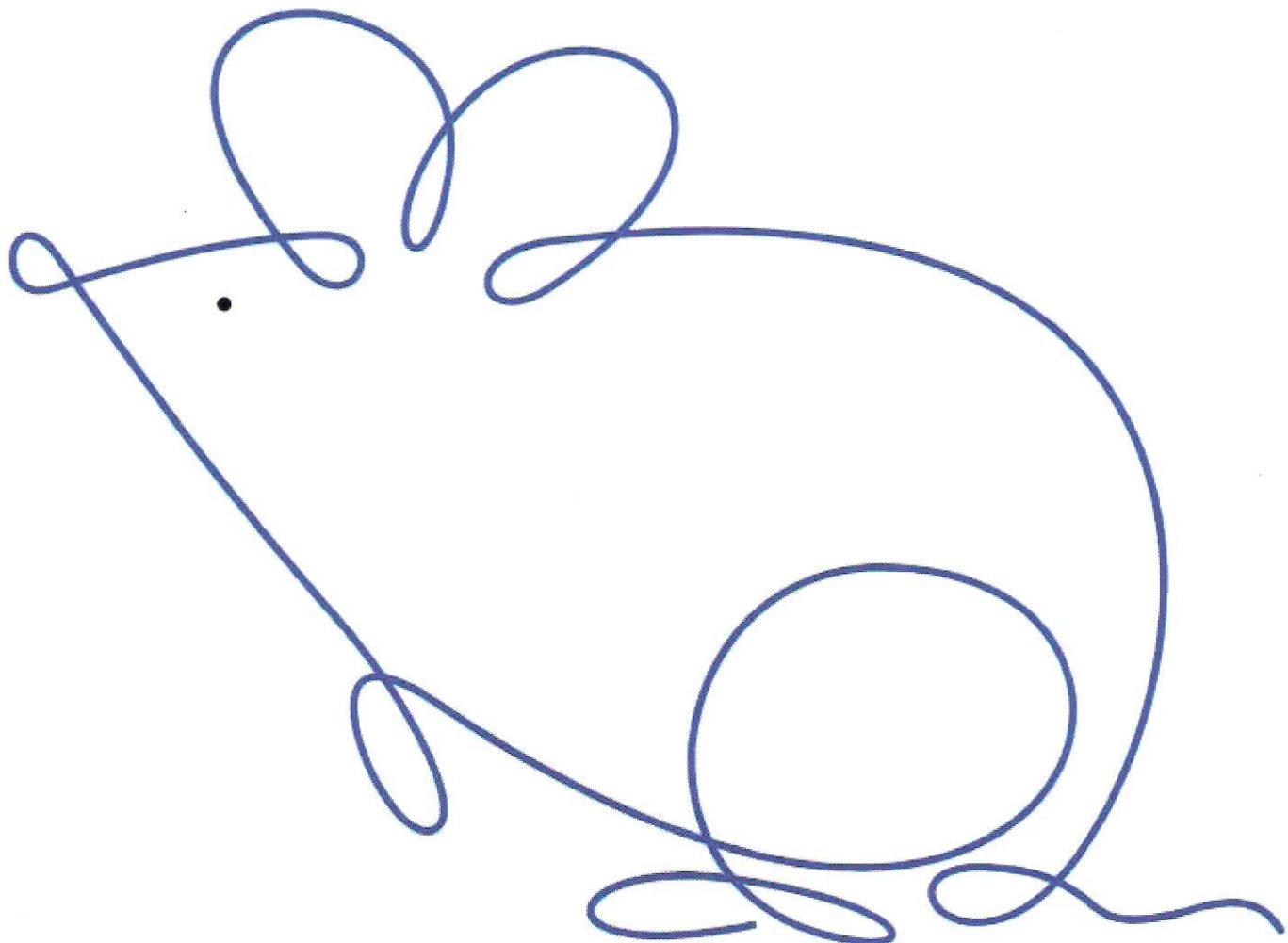


JIŘINA BEDNÁŘOVÁ - RICHARD ŠMARDA

JEDNÍM TAHEM

UVOLŇOVACÍ GRAFOMOTORICKÉ CVIKY

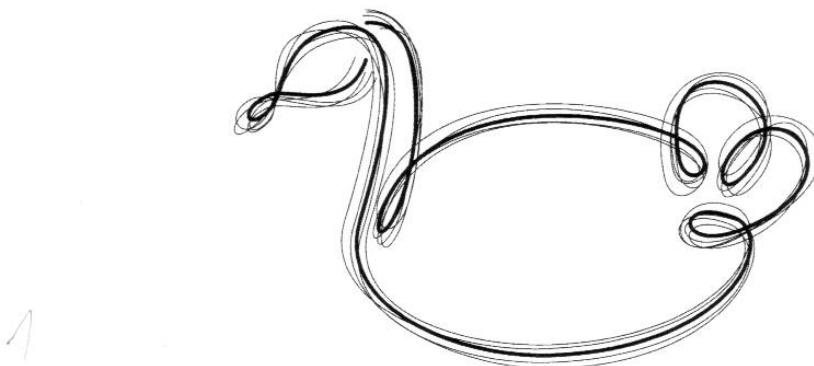


Pracovní listy „**Jedním tahem**“ jsou především určeny k rozvoji schopností a dovedností potřebných pro kreslení a psaní. Mohou napomáhat rozvíjet:

- **grafomotoriku**
- **vizuomotorickou koordinaci (souhru oka a ruky)**
- **uvolnění ruky před psaním**
- **cvičit koncentraci pozornosti**
- **prostorovou a zrakovou paměť**

Jak s listy pracovat?

Dítě kresbu obtahuje jedním tahem. Snažíme se vést k plynulému, nepřerušovanému pohybu tužky po papíře. Nepodporujeme práci v krátkých úsecích, soustředěnou na přesné obtažení linie. **Přesnost čáry není důležitá, potřebná je plynulosť.** Je samozřejmé, že dítě povede čáru s odchylkami od původní linie. **Obtahujeme opakovaně**, několikrát za sebou. Hotový rozcvičovací cvik může vypadat asi takto:



Linii je možné obtahovat buď přímo na pracovním listu, nebo na list připnout průsvitný (např. průklepový) papír, popř. obtahovat přes omyvatelné fólie. Po nakreslení si dítě může v případě zájmu obrázky vymalovat, dokreslit další detaily. Po určitém čase, kdy dítě cviky dobře zvládá, je možné zkoušet nakreslit tvar samostatně podle předlohy.

Kdy listy používat?

S listy je vhodné pracovat před kreslením a psaním. **V předškolním věku**, kdy listy používáme k rozvoji grafomotoriky, zařazujeme k uvolnění ruky před kreslením, **před jednotlivými grafickými prvky**.

Ve školním věku listy zařazujeme k **uvolnění ruky před psaním**.

Co sledovat a zabezpečit při práci s pracovními listy?

- **Správné sezení** – pracovní stůl a židle by měly odpovídat věku a velikosti dítěte, při sezení má mít dítě zajištěnu dostatečnou stabilitu, nohy opřené o zem (popř. o podložku).
- **Kvalitní psací náčiní** – kvalitní měkkou tužku, pastelky, naprosto nevhodné jsou propisovací tužky apod.
- Správné – **špetkovité držení psacího náčiní** – v případě potřeby poskytnout trojhranné tužky, pastelky, nástavce na tužky.
- **Uvolnění ruky, pohyb vycházející od ramenního kloubu** – při uvolnění paže a zabezpečení pohybu od ramenního kloubu nedochází k nadměrnému ohýbání až vyvracení ruky v zápěstí, zápěstí s předloktím jsou v základním postavení v rovné linii.
- S listy je vhodné pracovat přibližně **v pořadí, v jakém jsou řazeny**. V úvodu jsou listy, které neobsahují žádné křížení čar, žádné smyčky. Obtížnost stoupá postupně, přibývá smyček a náročnost jednotlivých kreseb.

Pracovní listy jsou určeny dětem předškolního a školního věku.

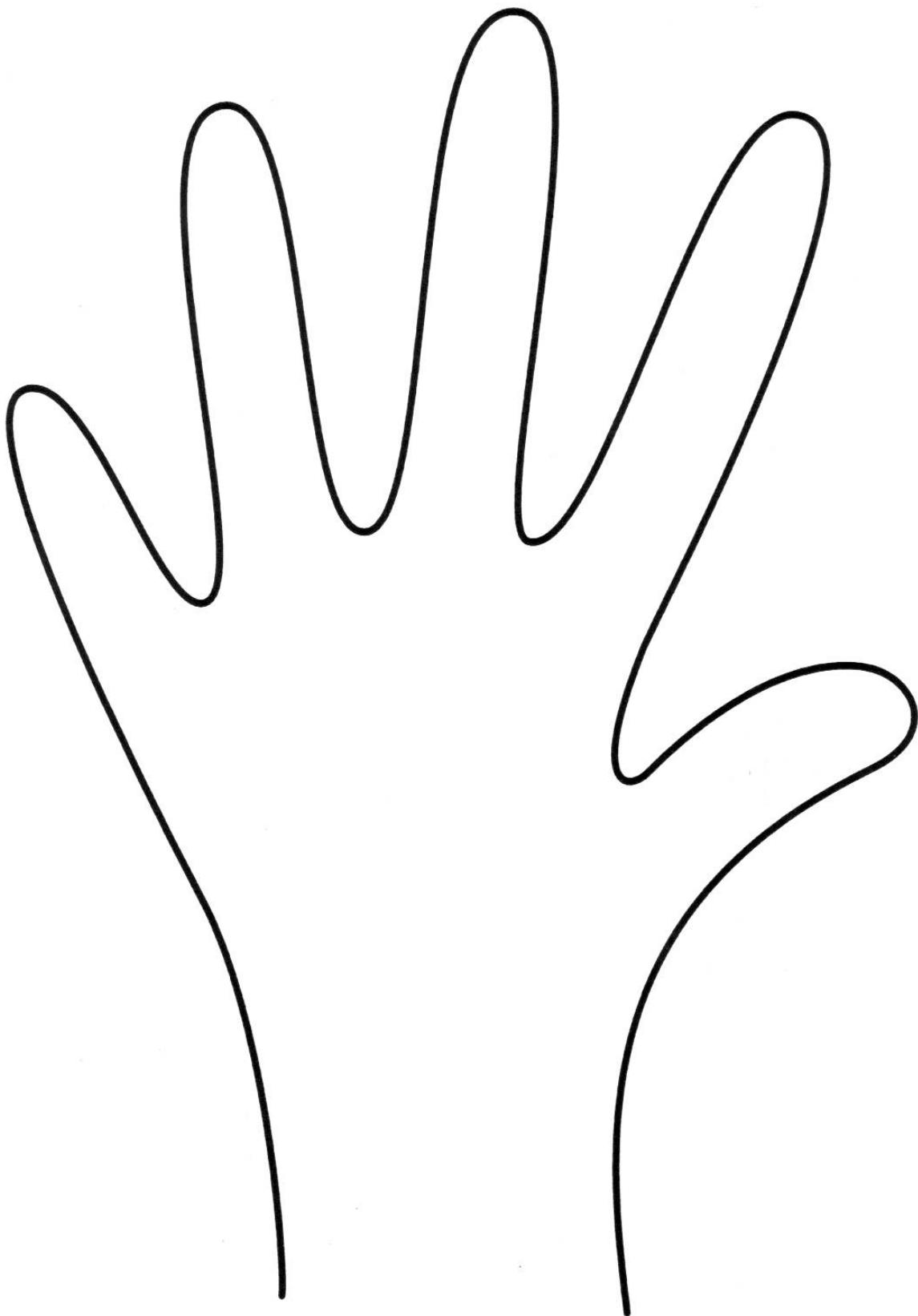
Listy je možno použít při individuální práci dítěte s rodiči, při individuální i skupinové práci v MŠ i ZŠ, ve speciálním školství.

JEDNÍM TAHEM UVOLŇOVACÍ GRAFOMOTORICKÉ CVIKY

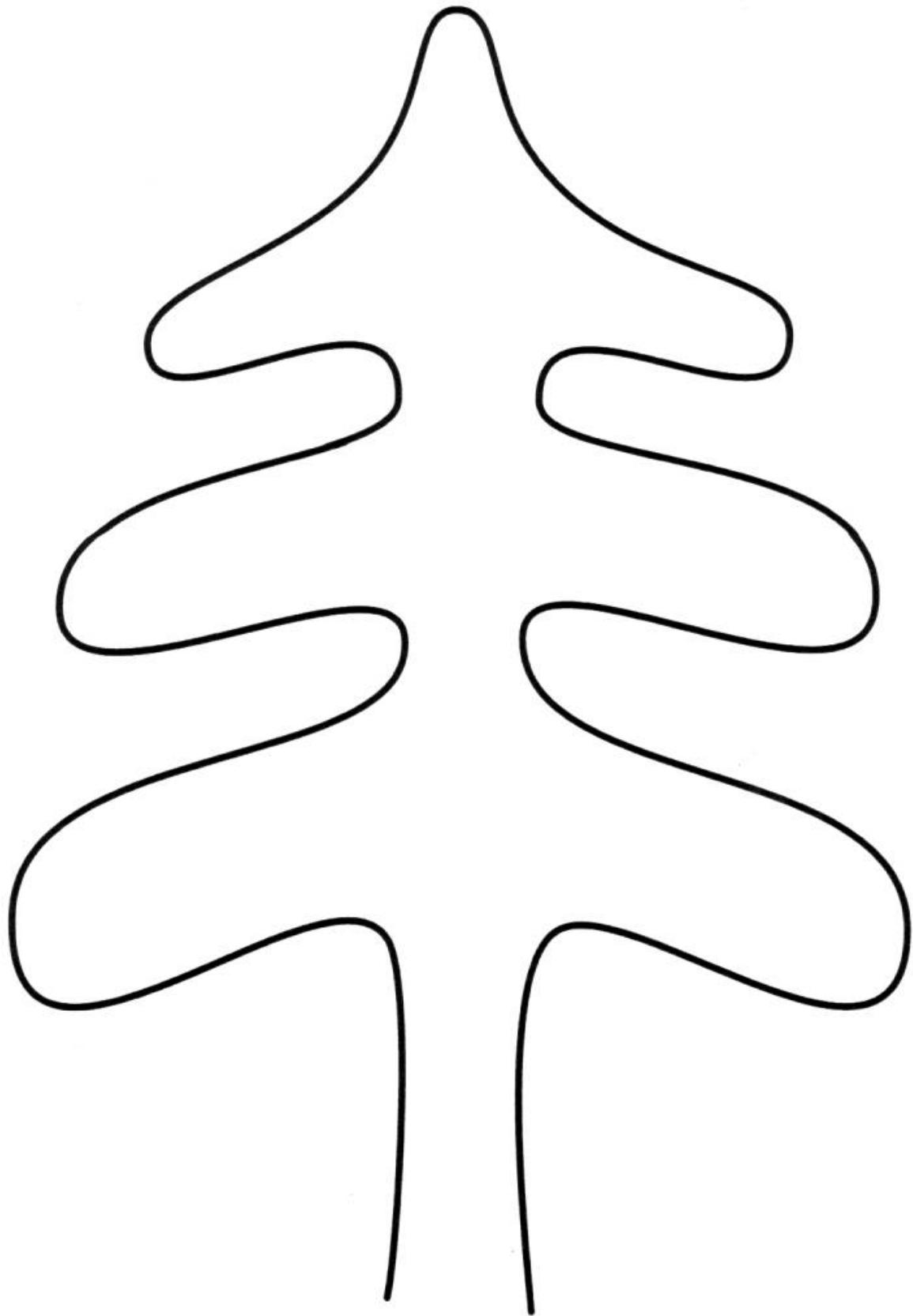
© Jiřina Bednářová, 2006

Ilustrace: © Richard Šmarda, 2006

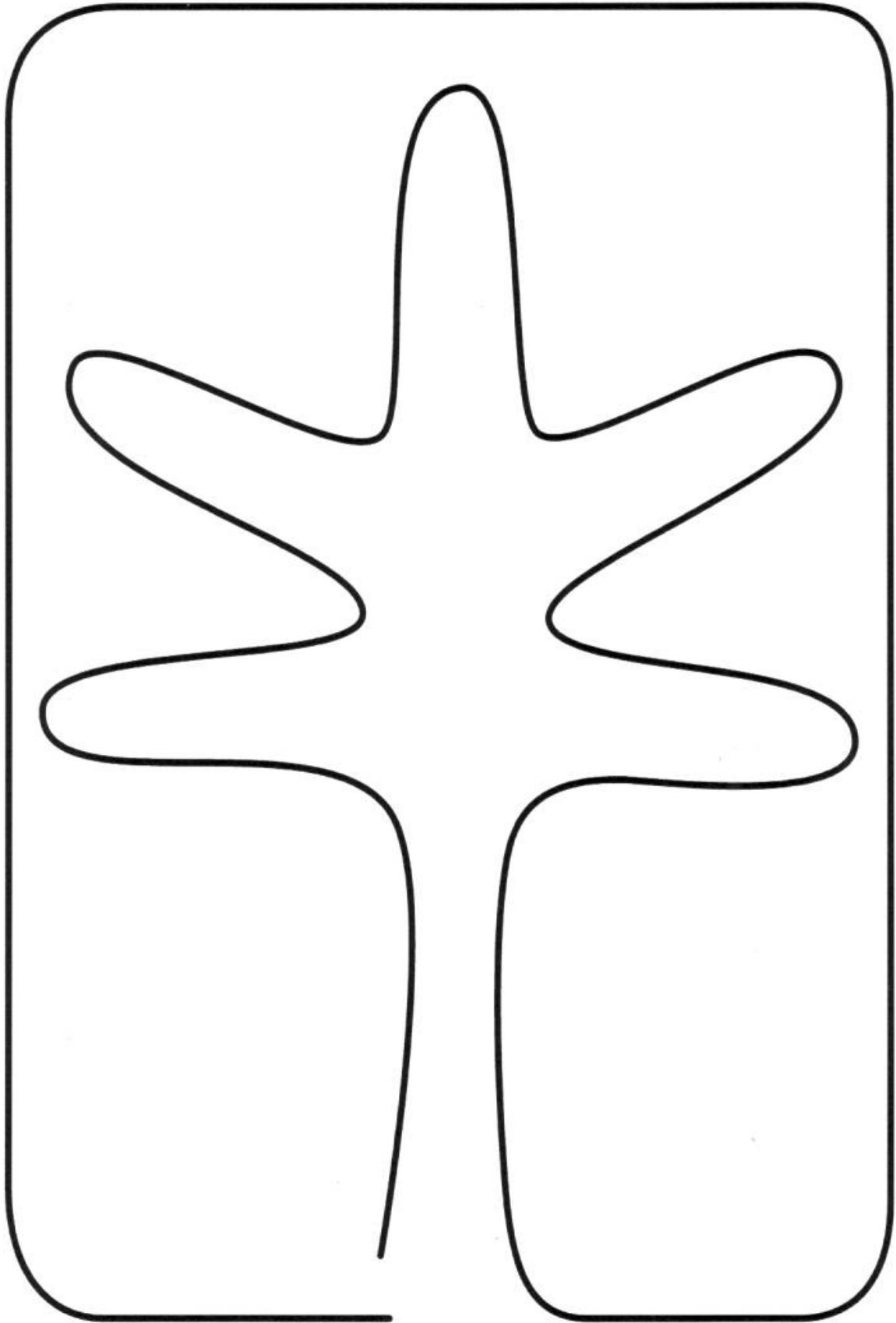
Vydalo
DYS-centrum® Praha o.s.
www.dyscentrum.org
3. vydání
2012



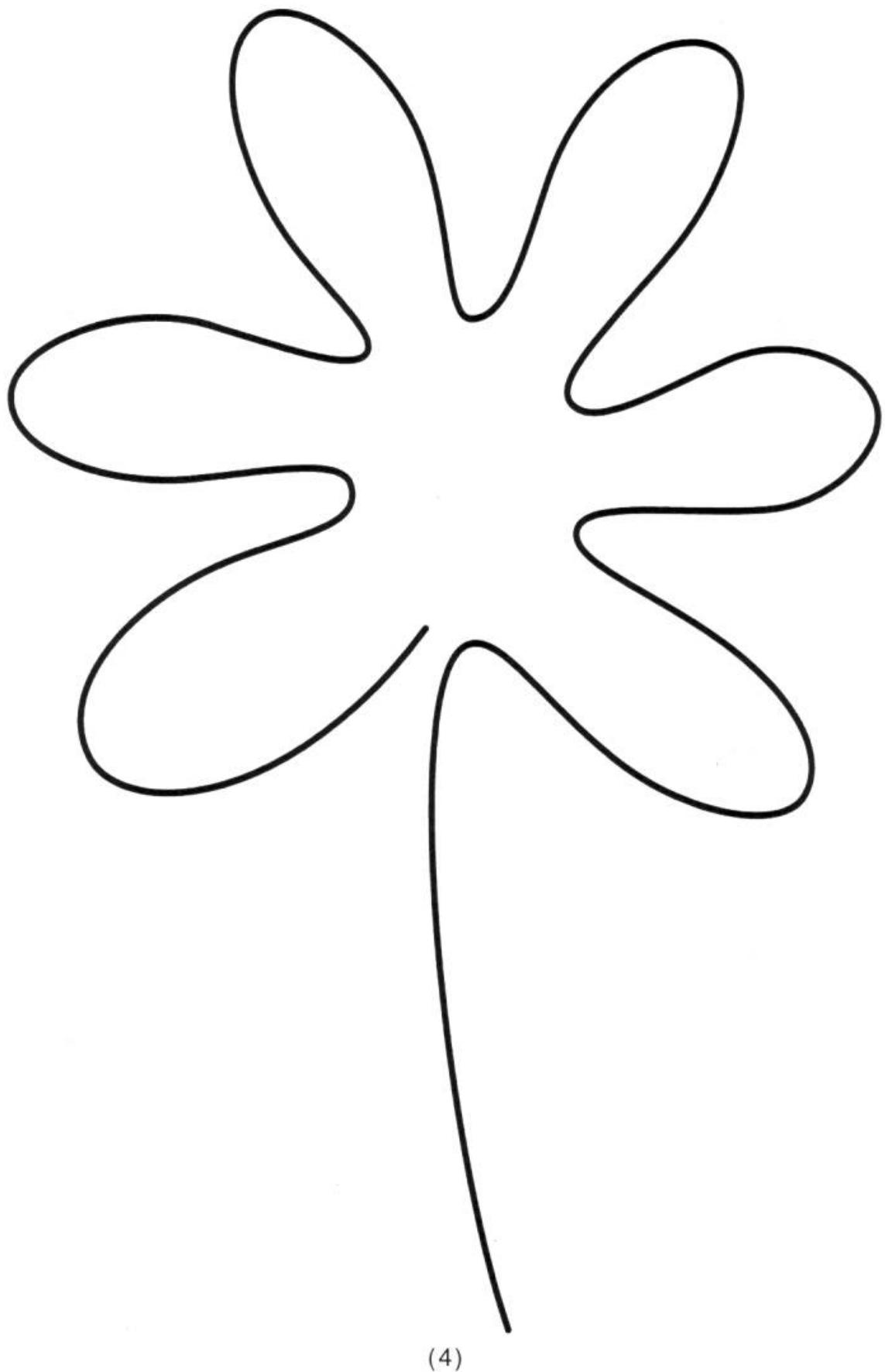
(1)



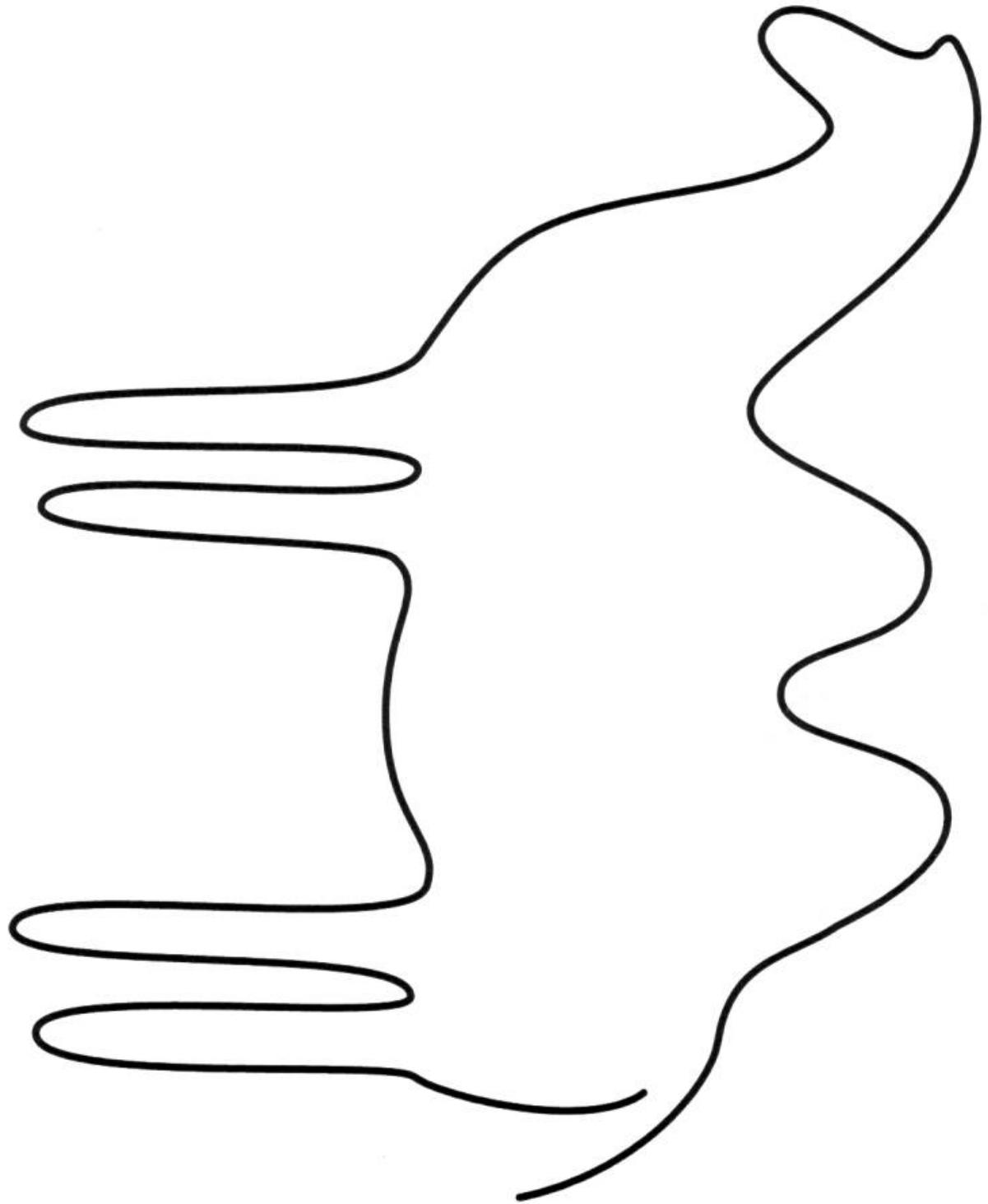
(2)



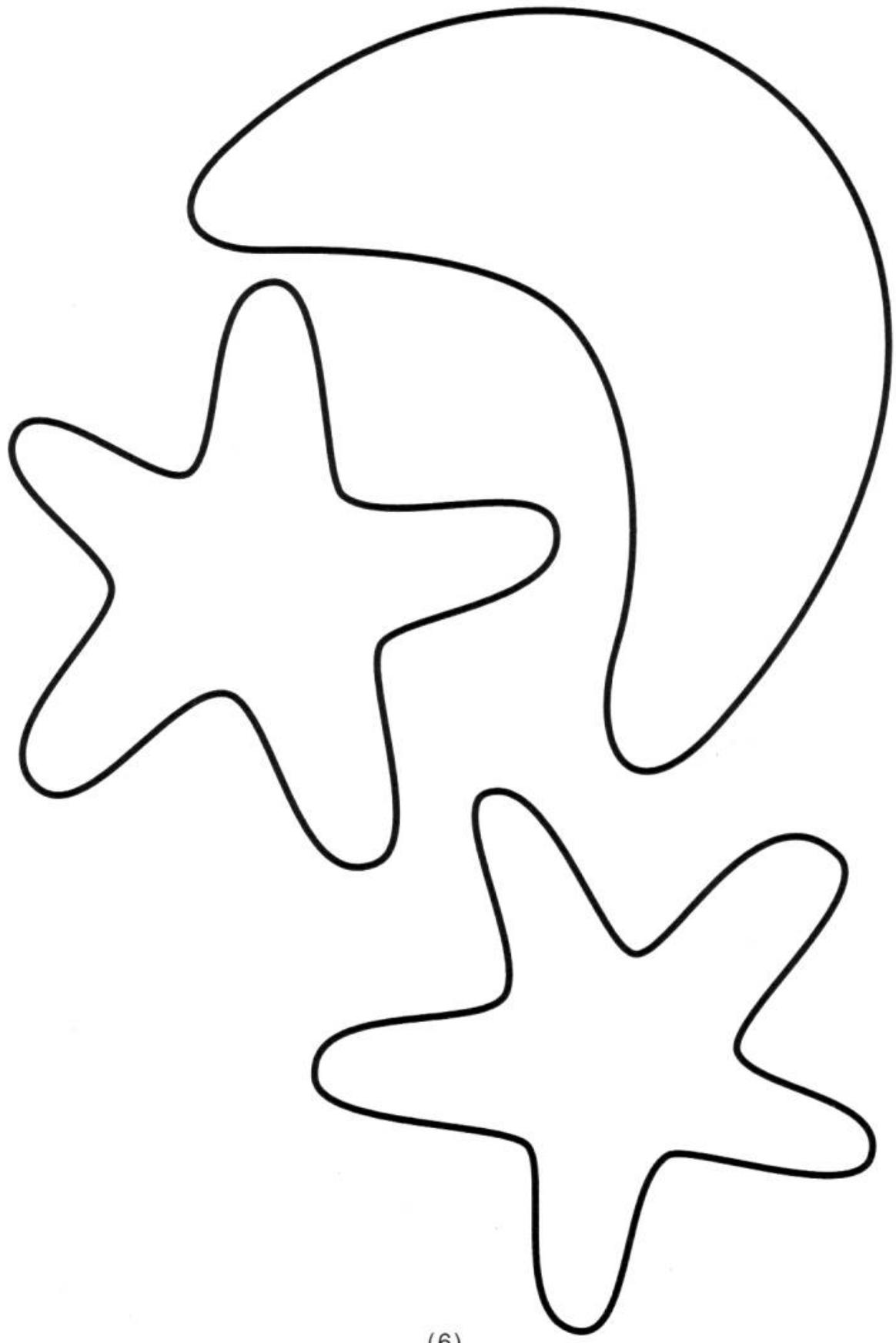
(3)



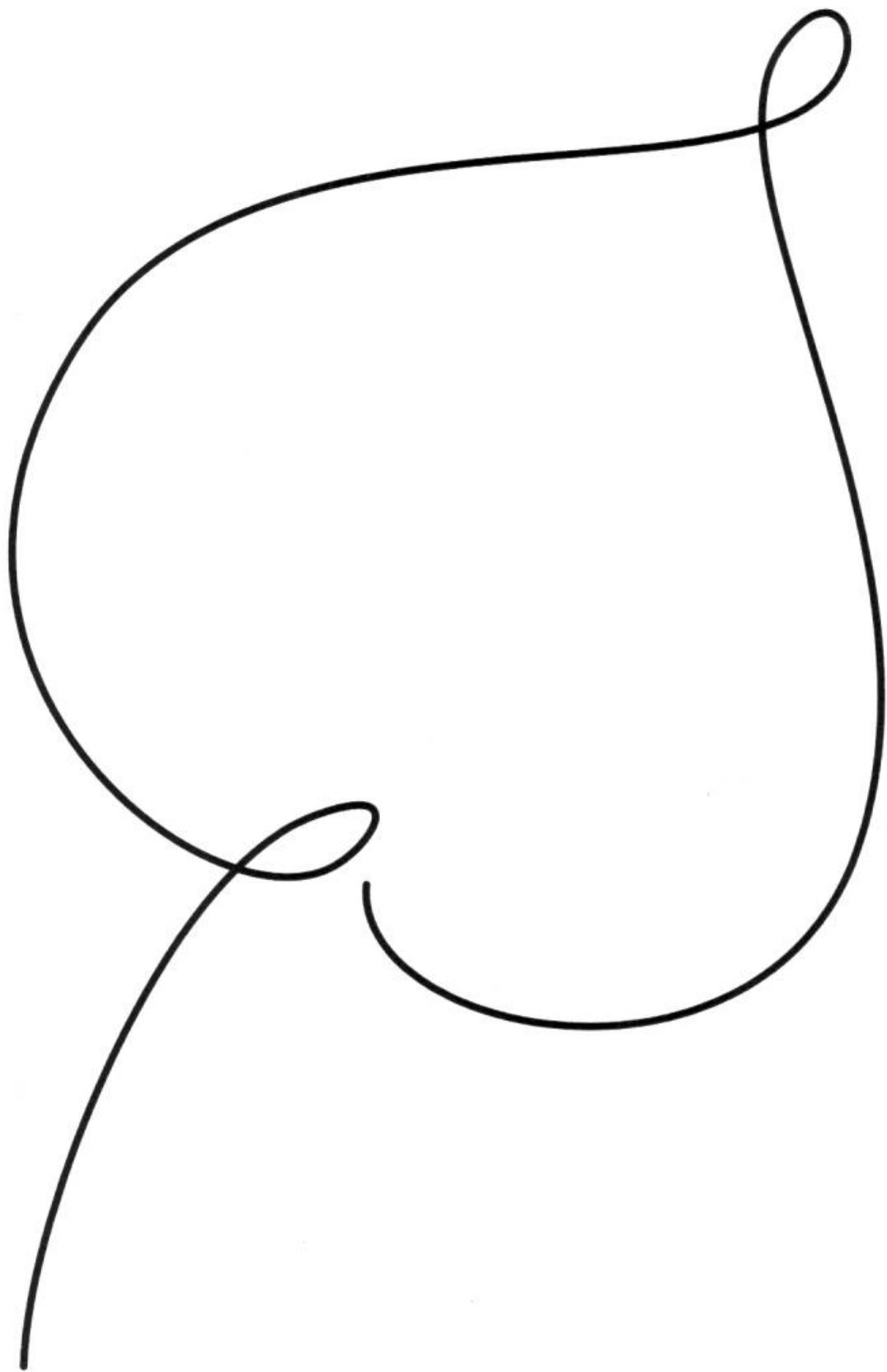
(4)



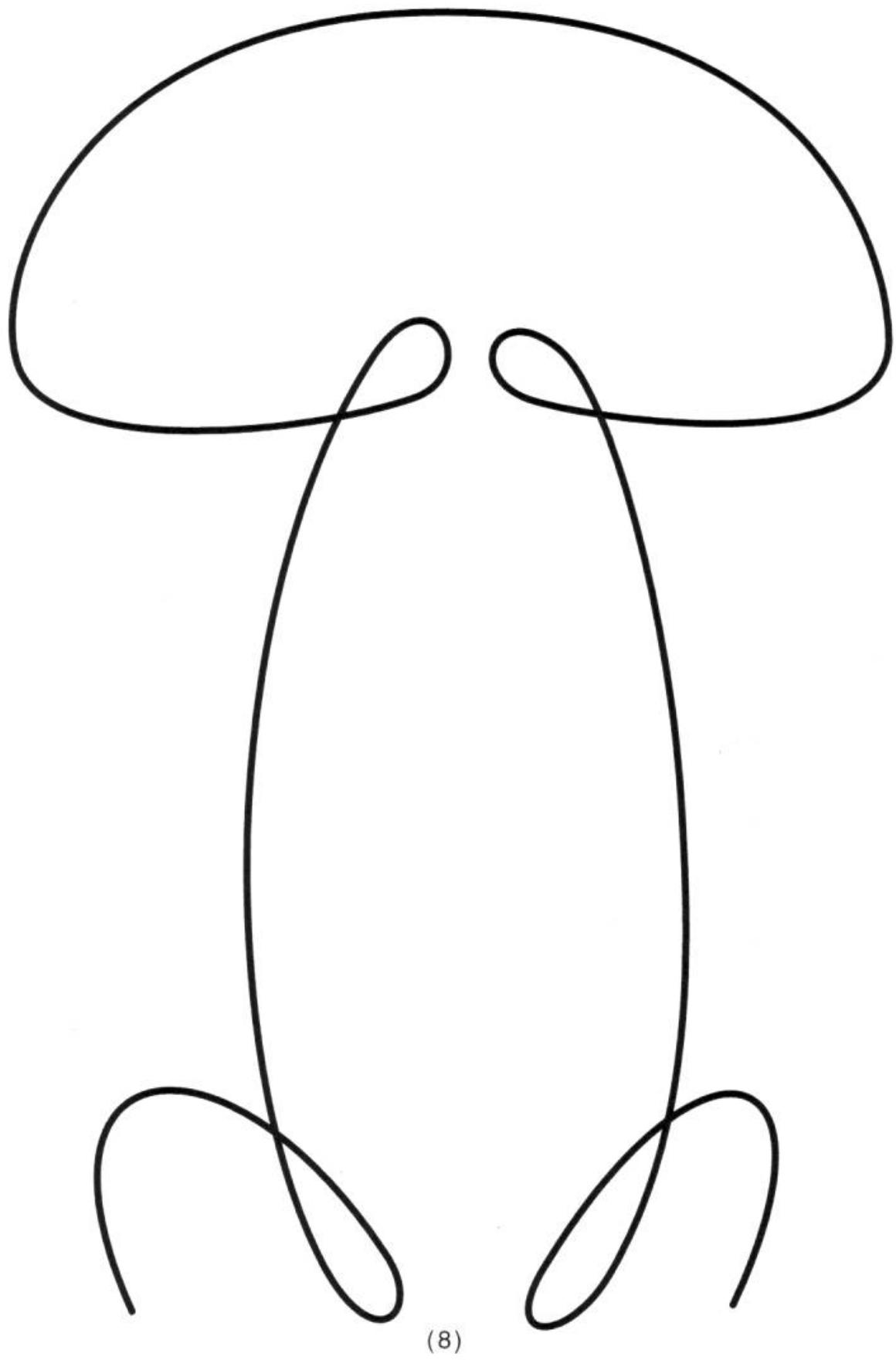
(5)



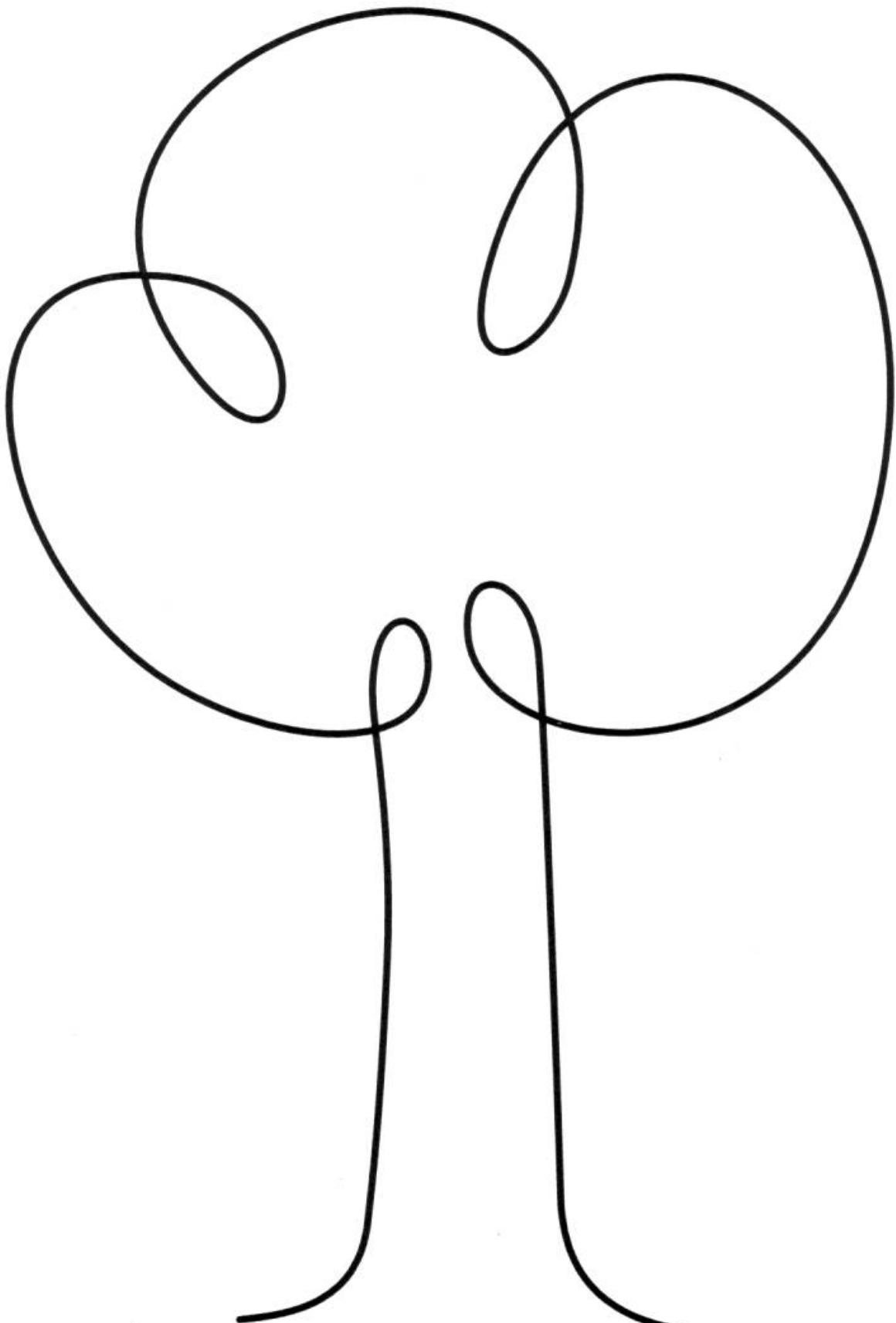
(6)



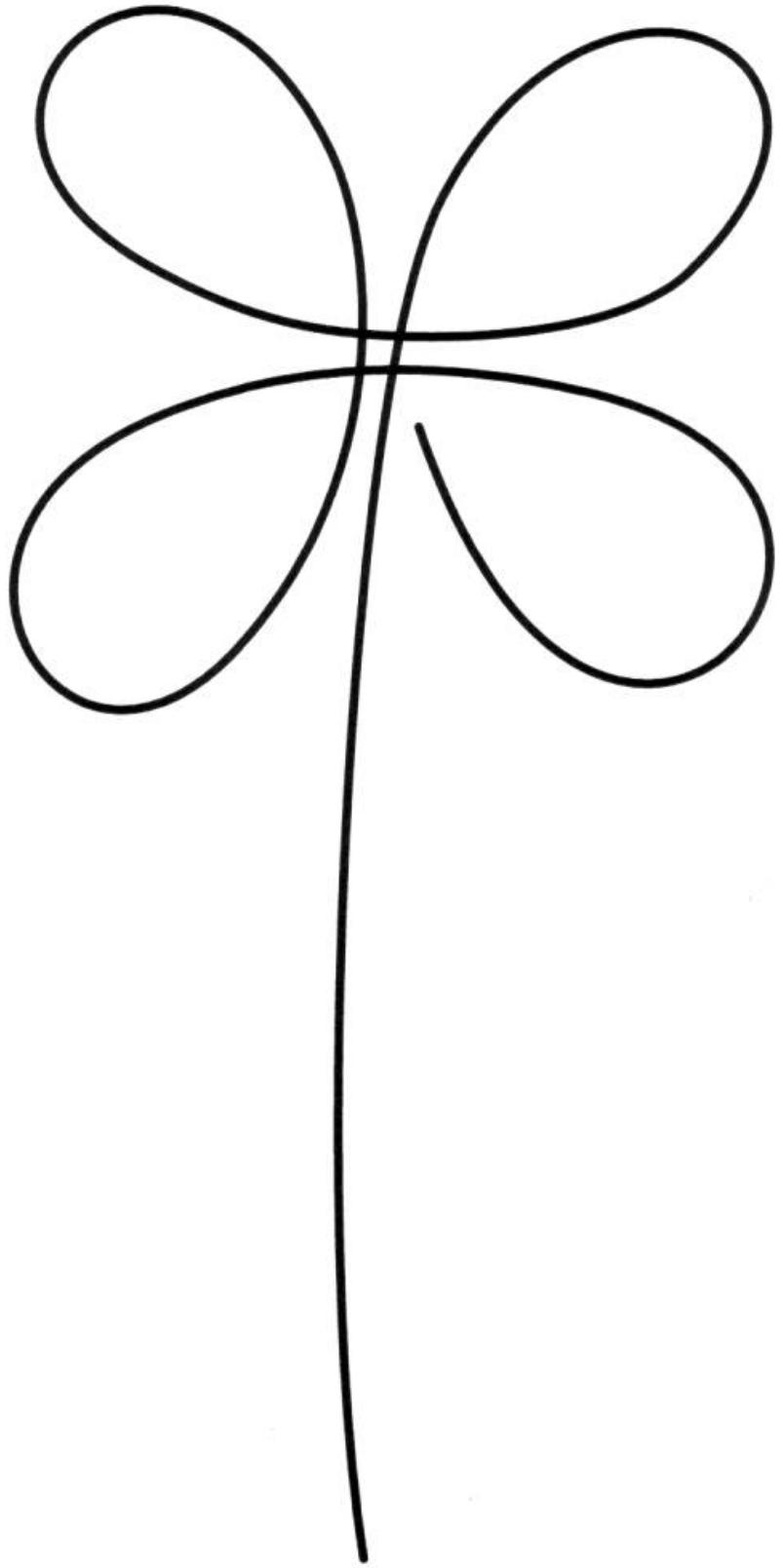
(7)



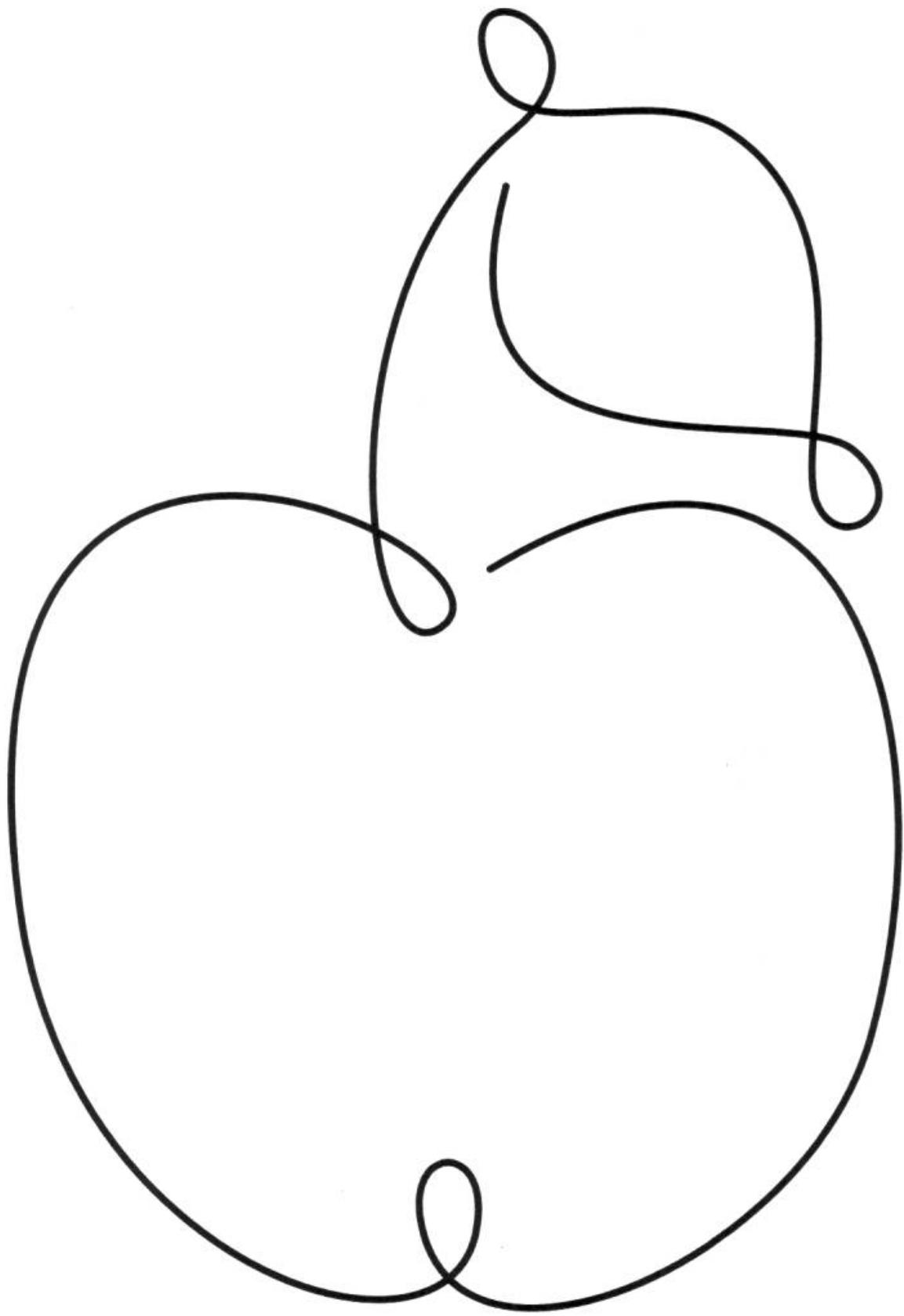
(8)



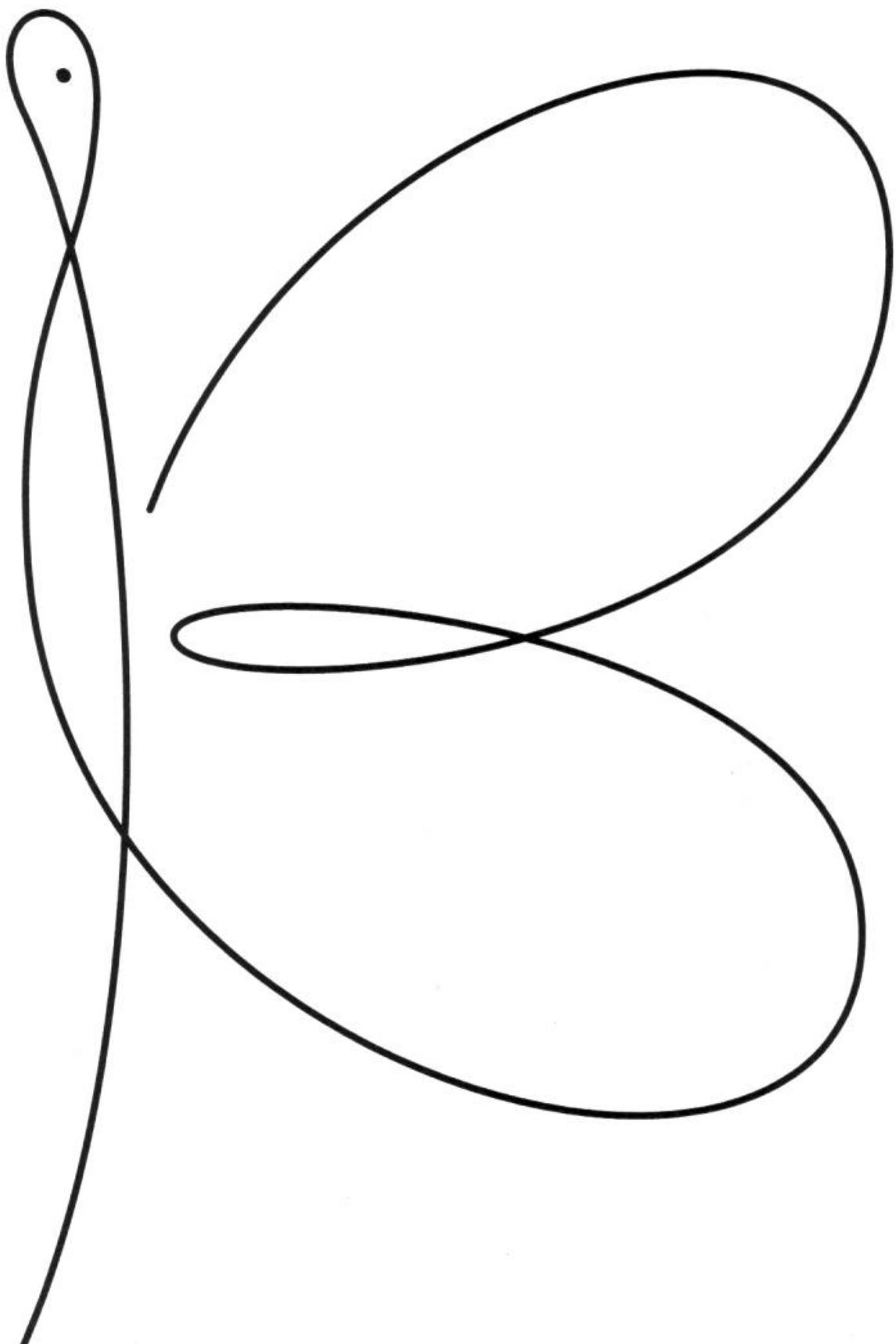
(9)



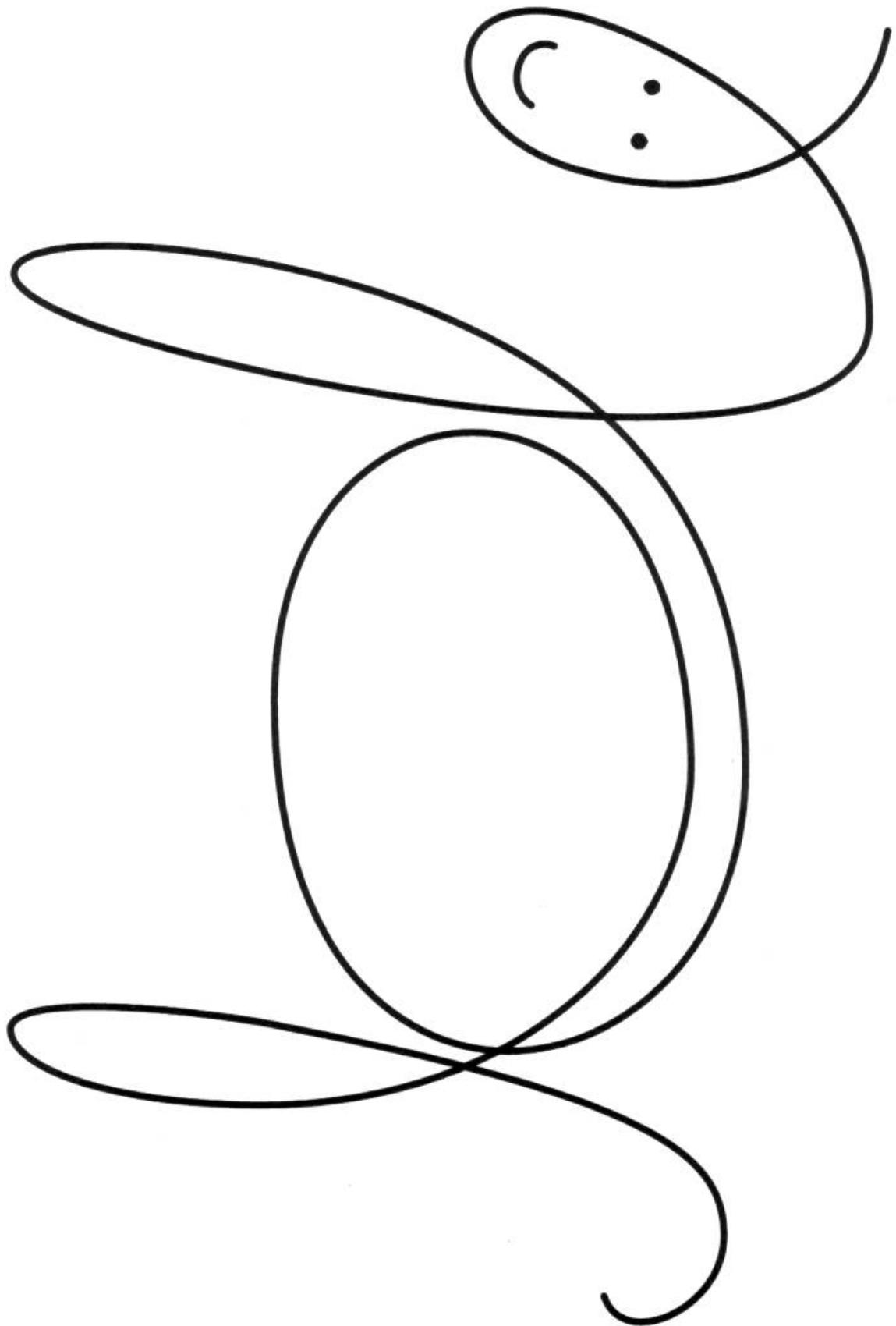
(10)



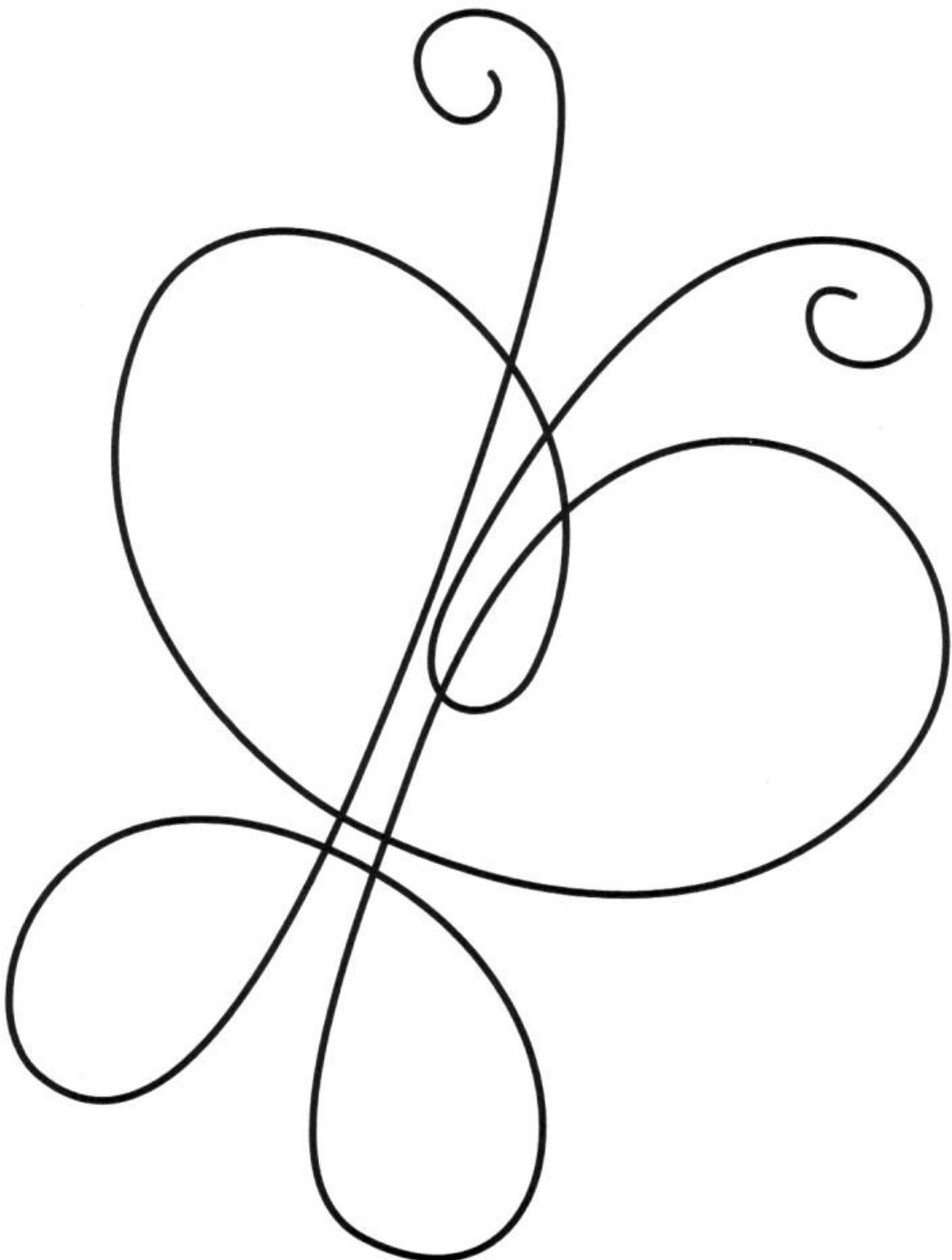
(11)



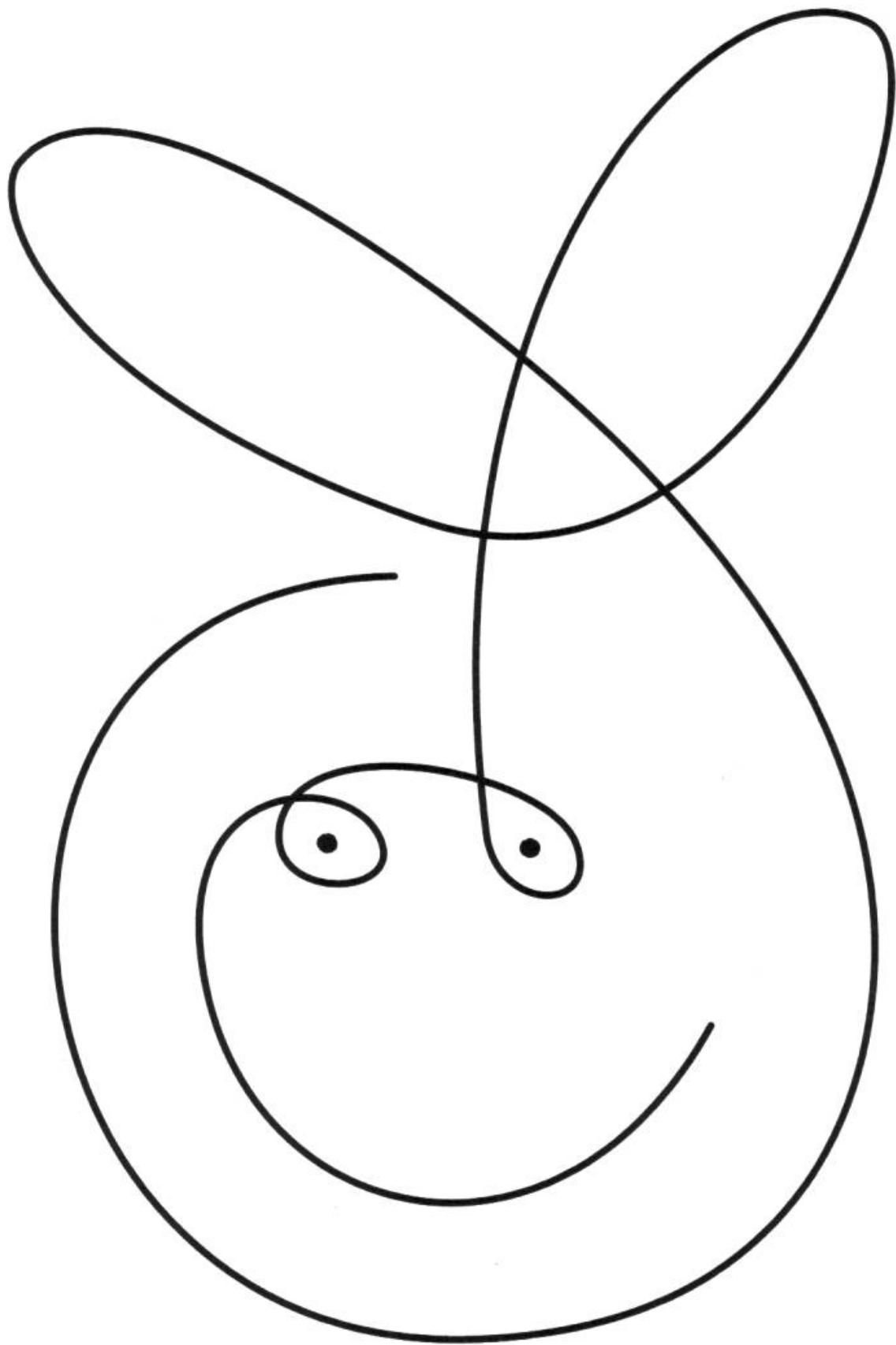
(12)



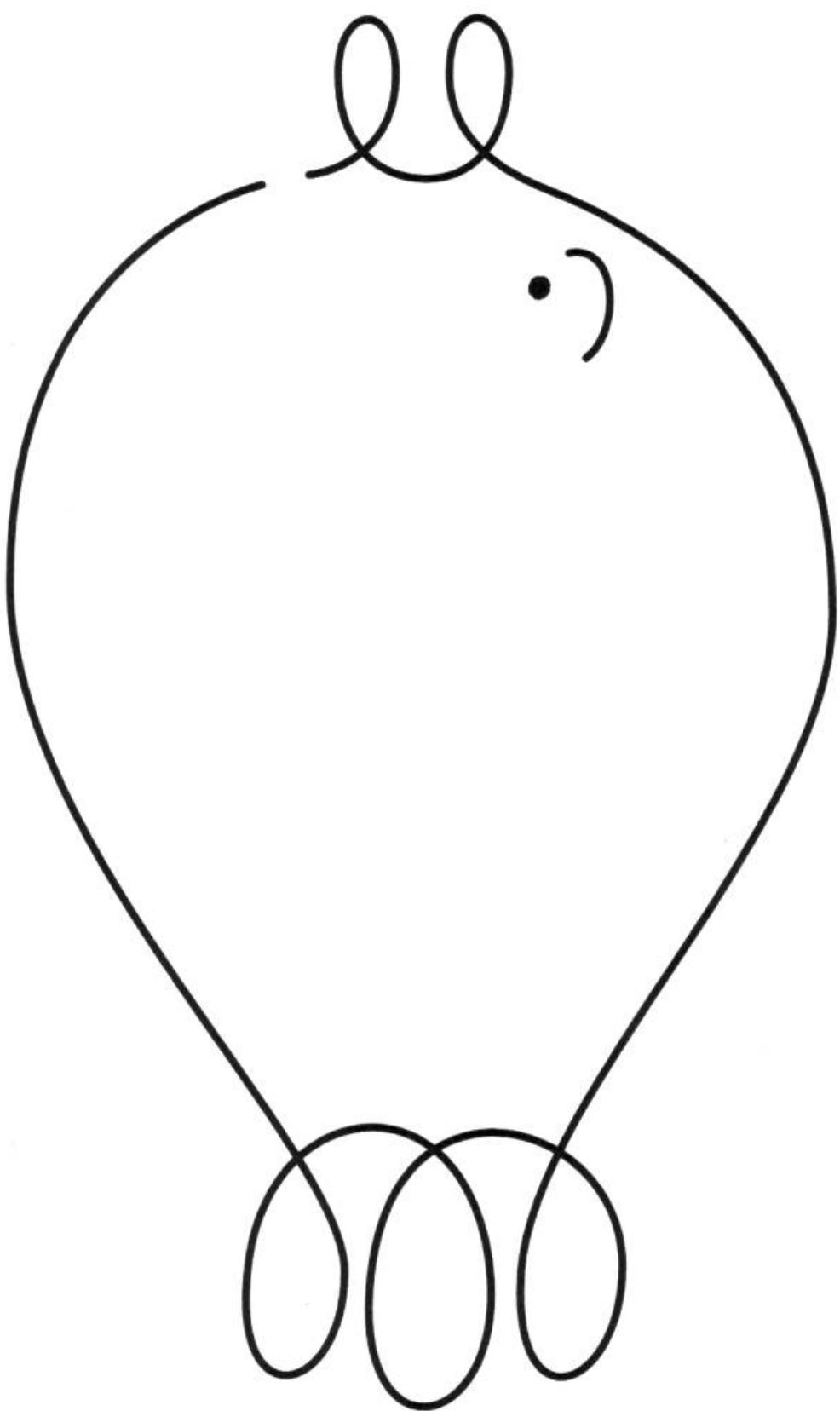
(13)



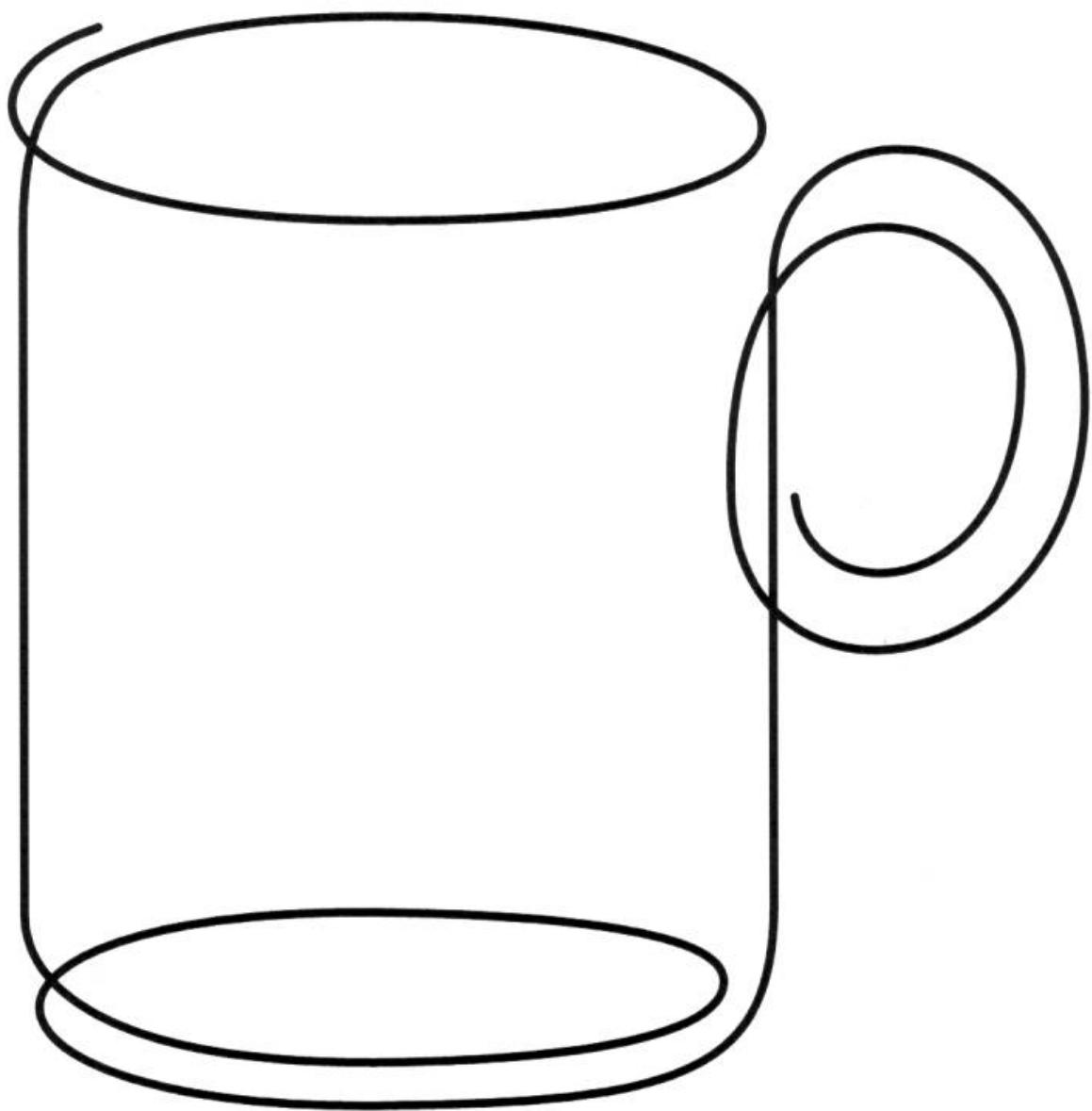
(14)



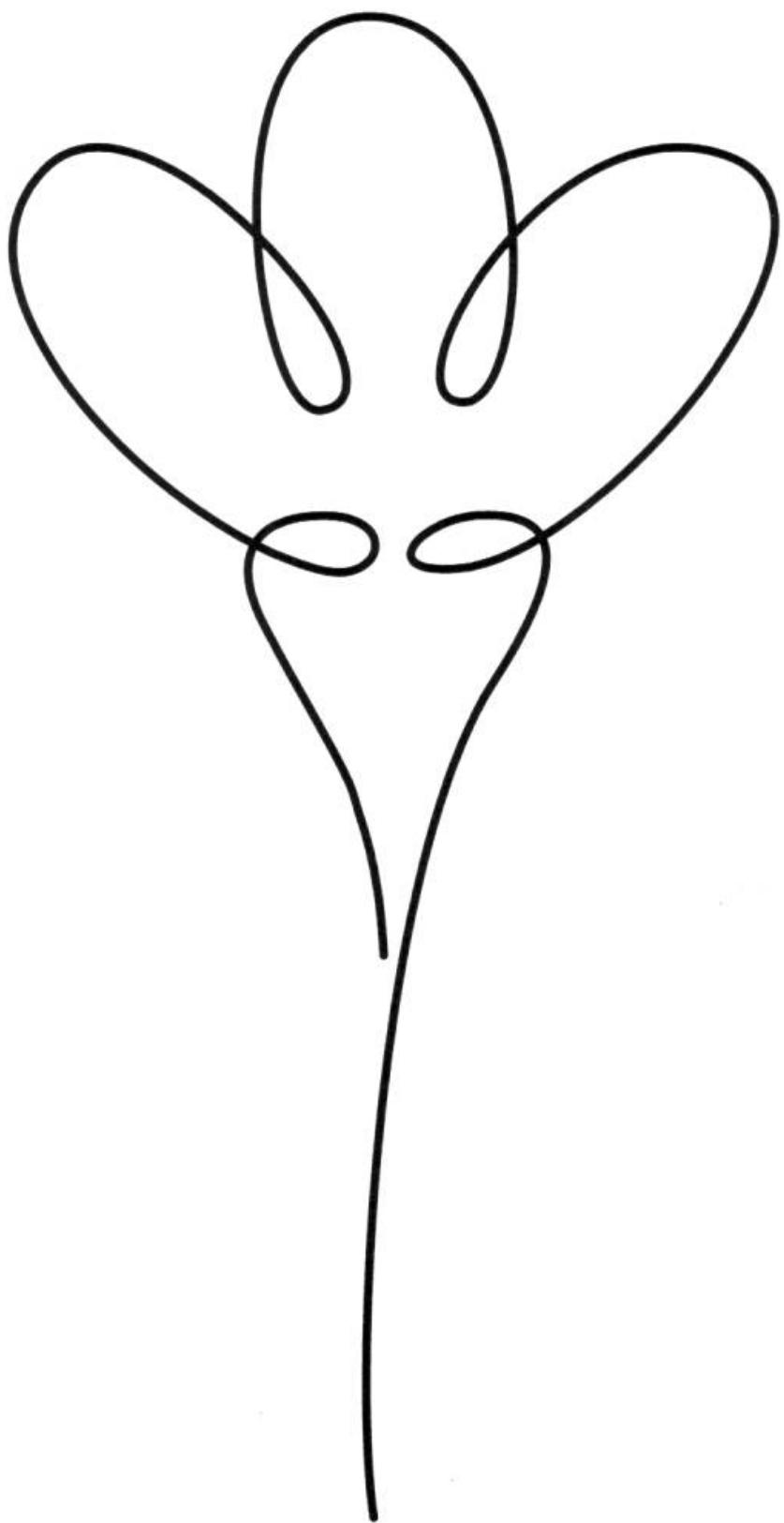
(15)



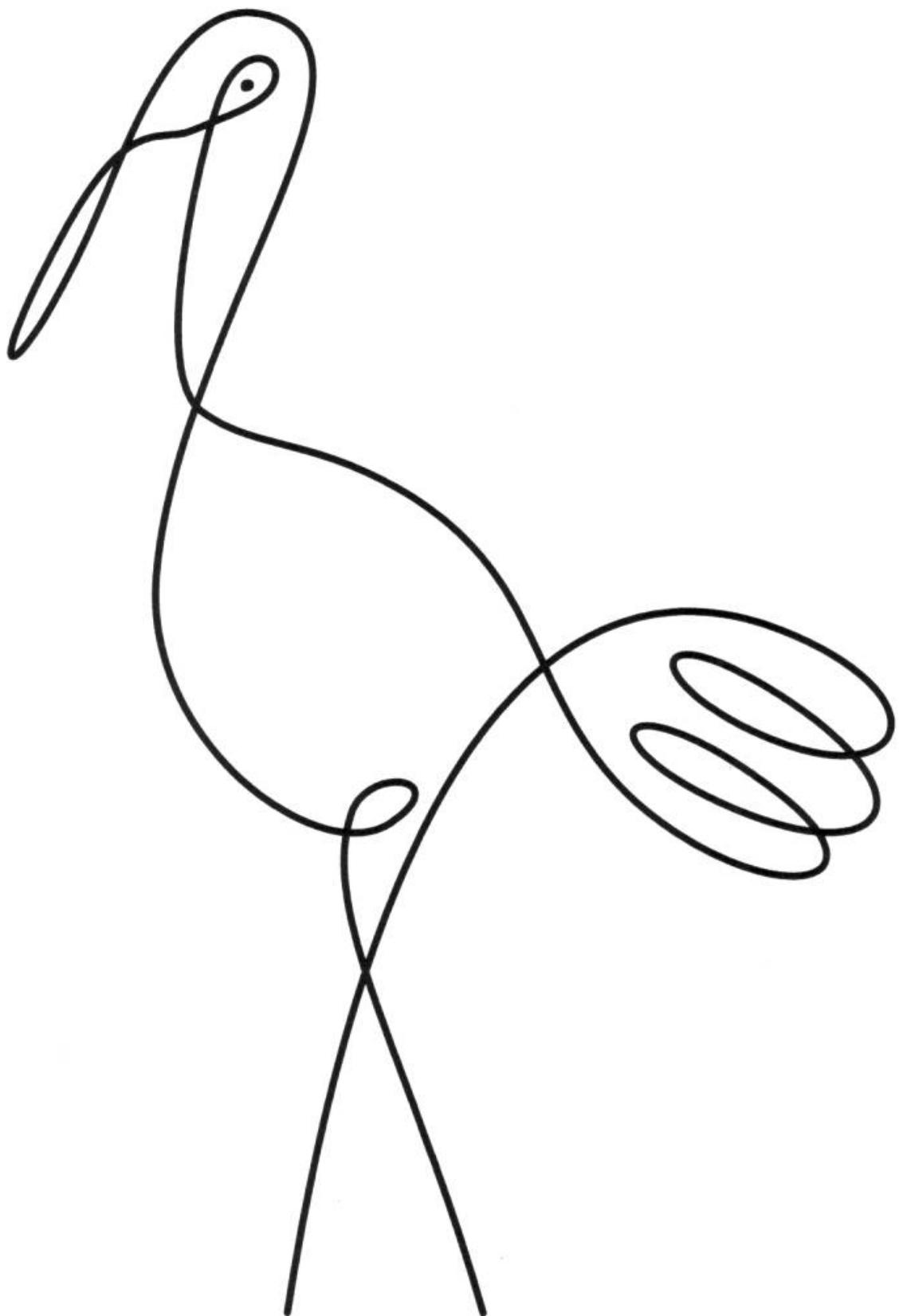
(16)



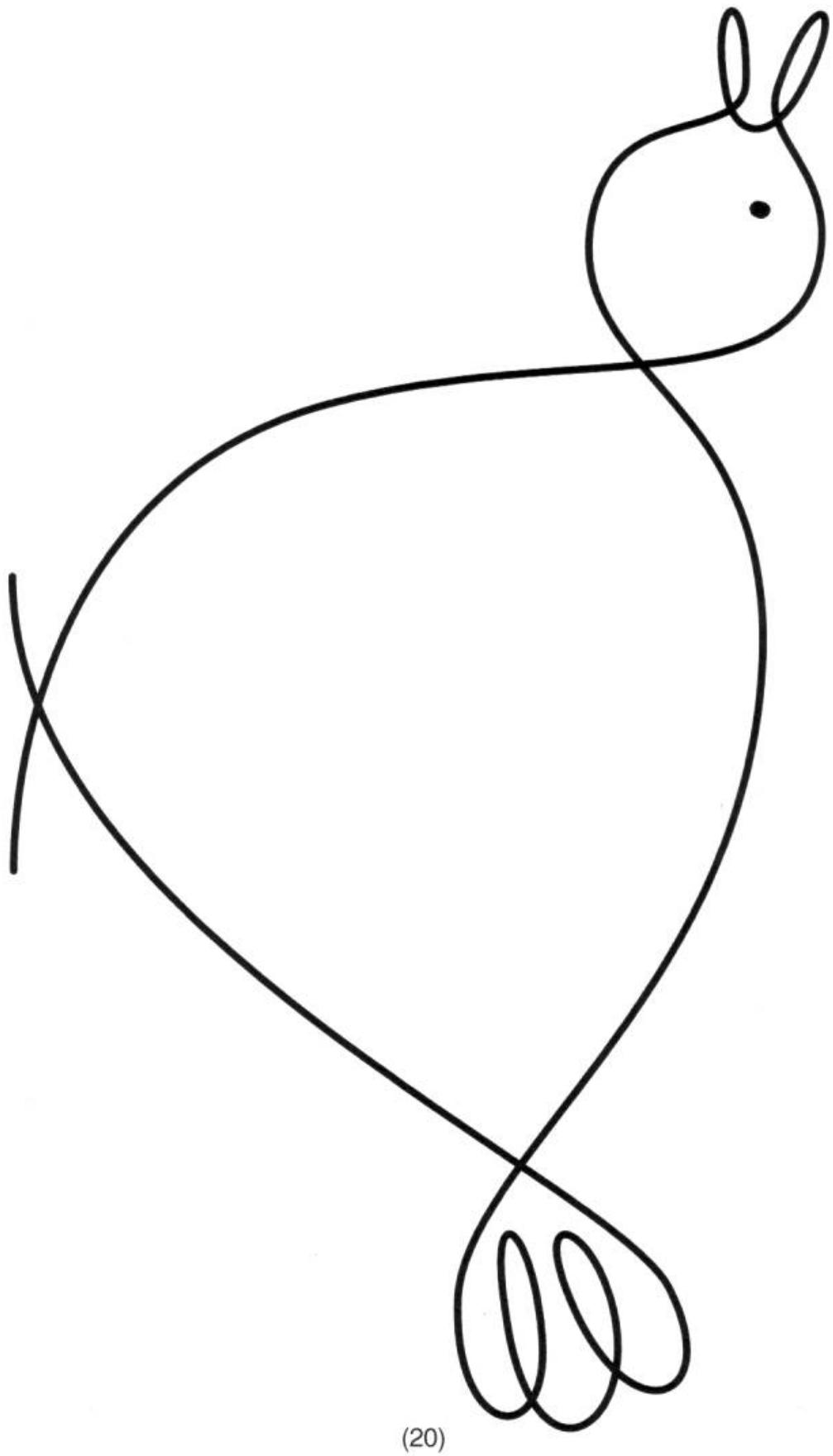
(17)



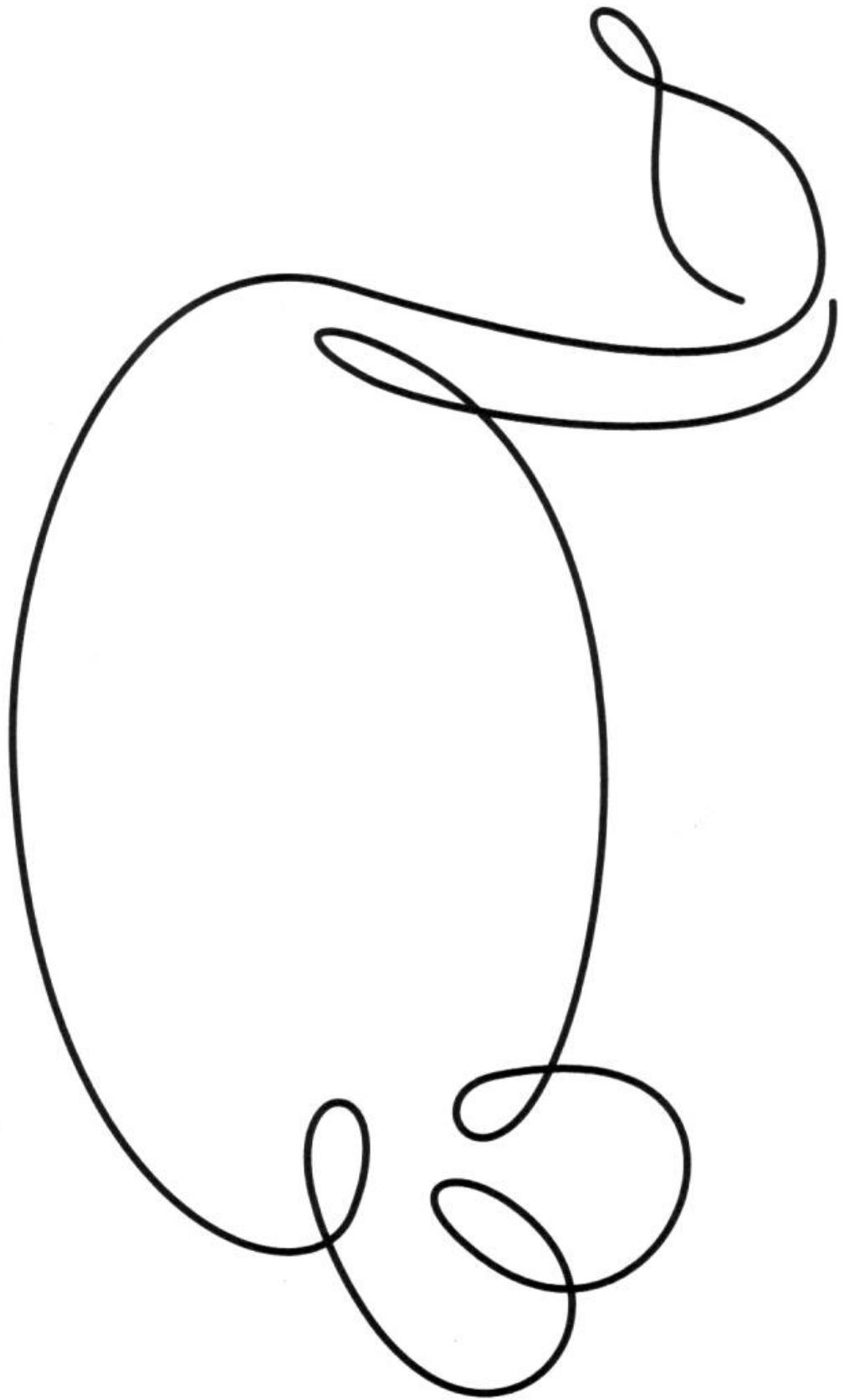
(18)



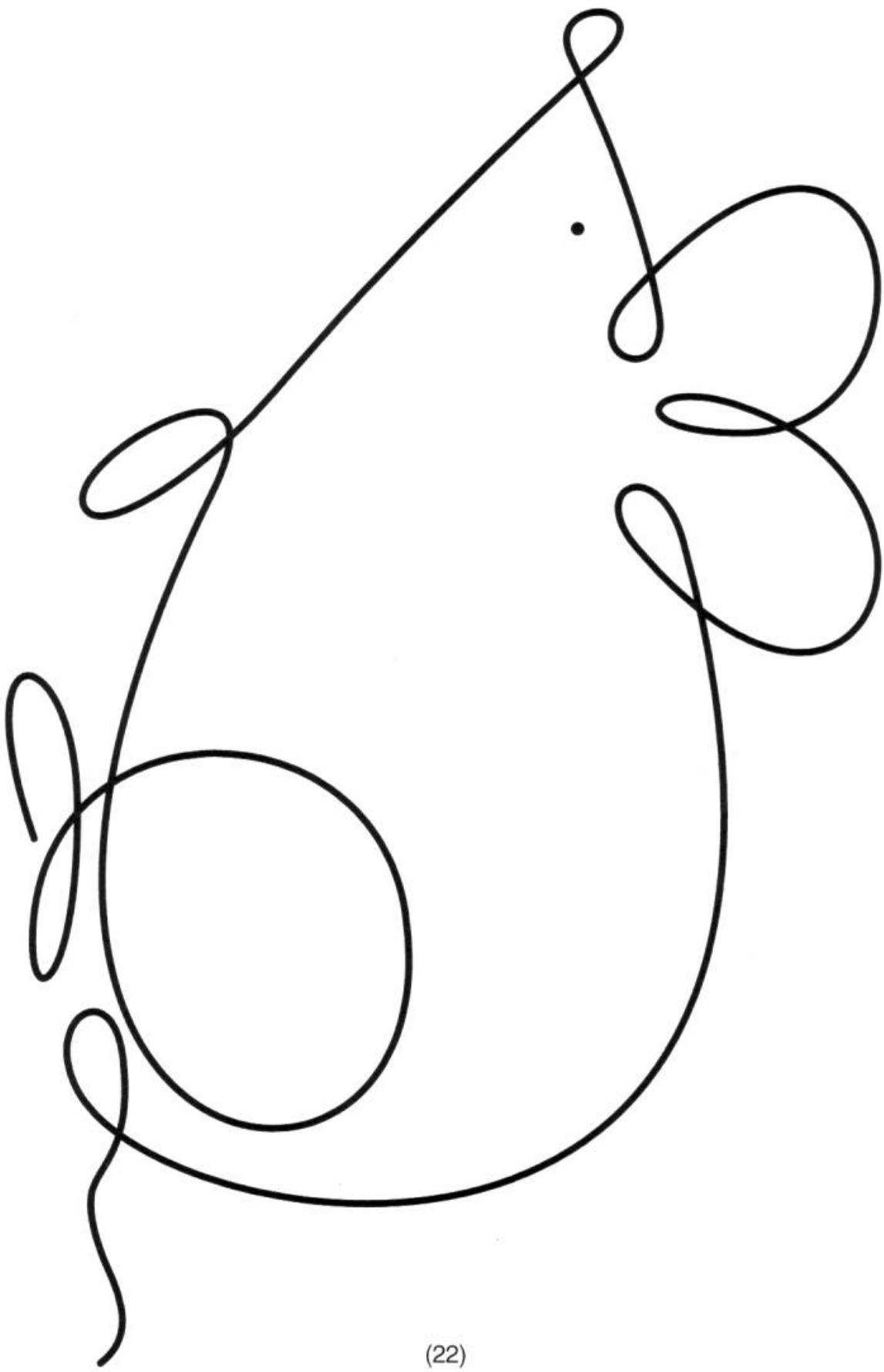
(19)



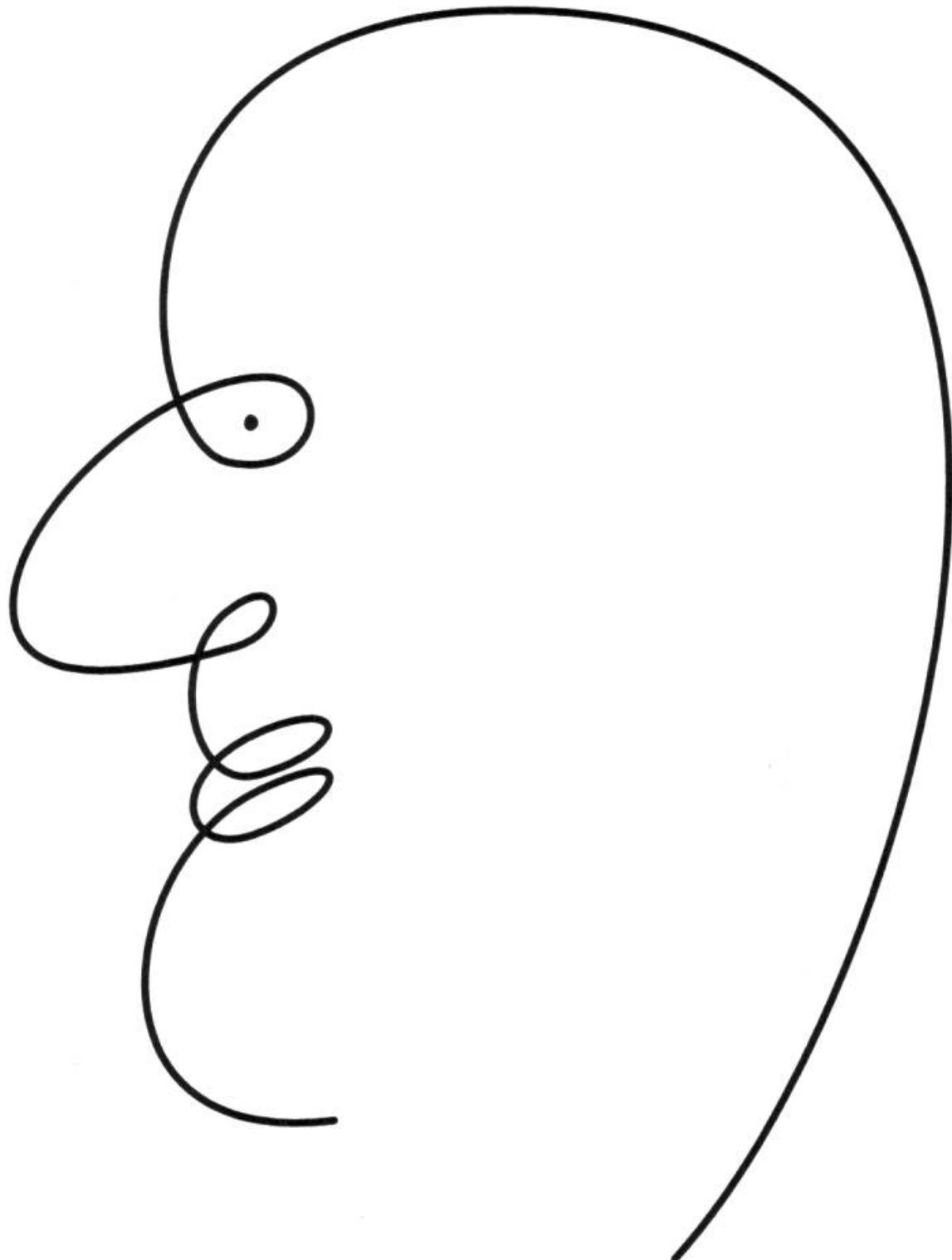
(20)



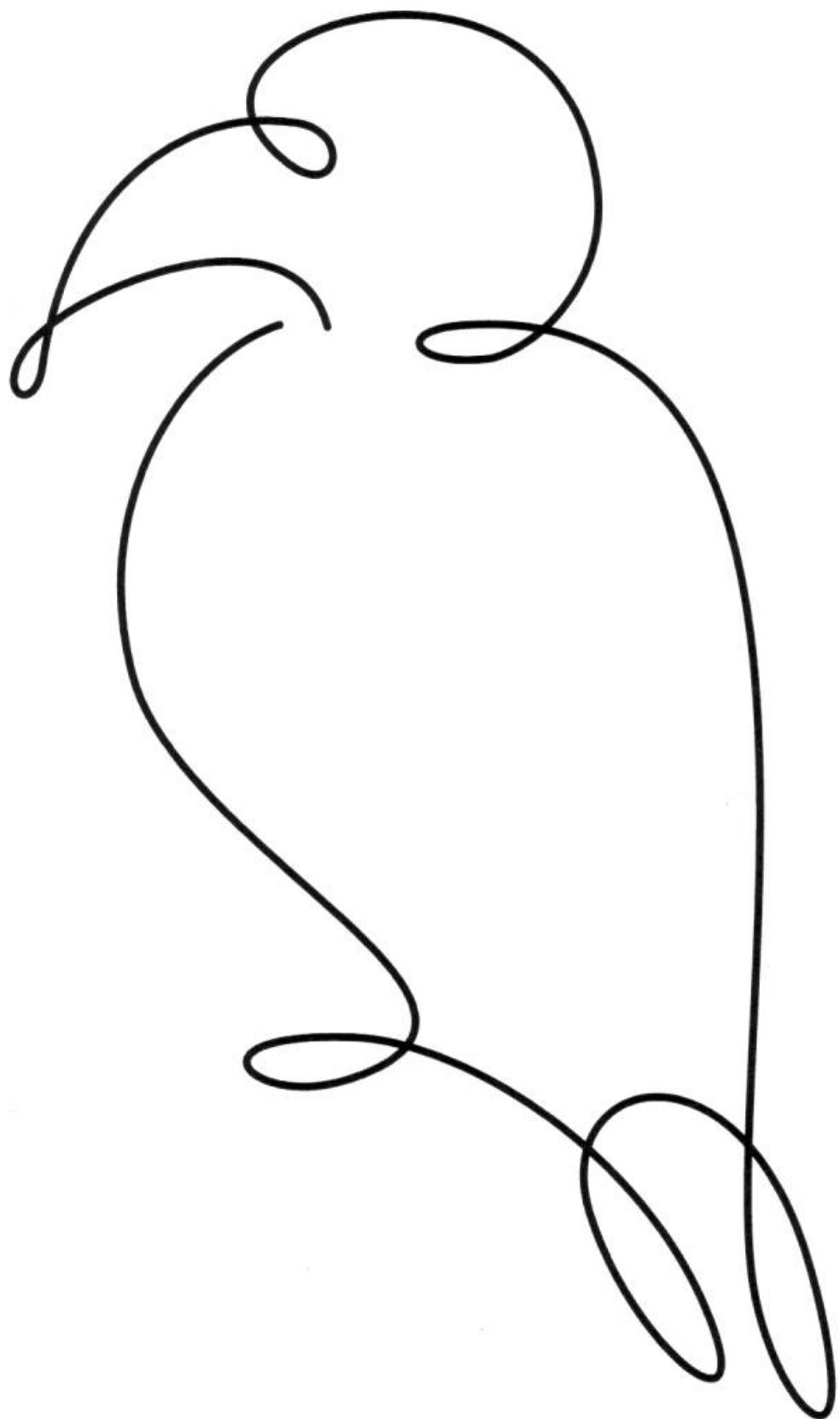
(21)



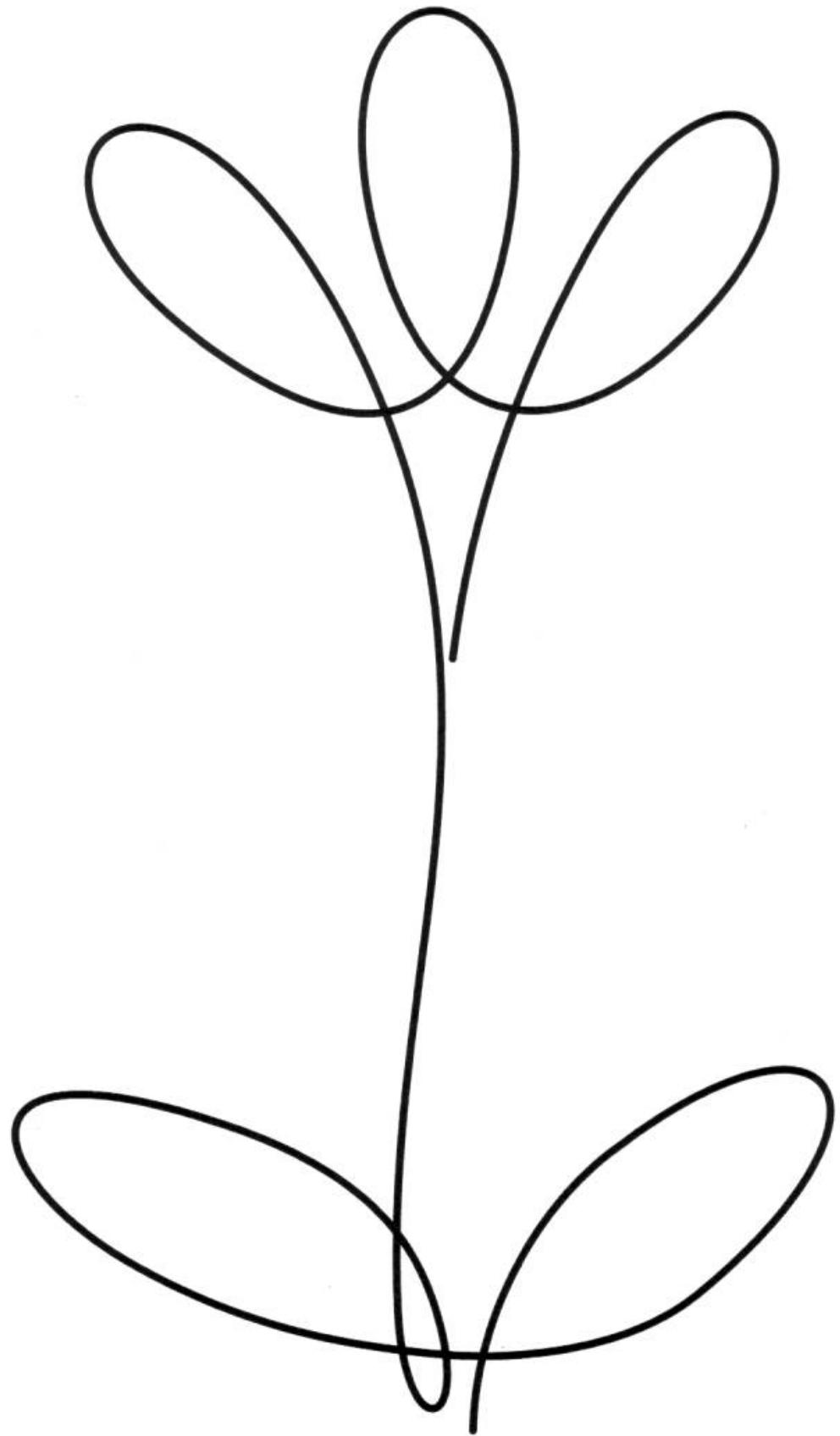
(22)



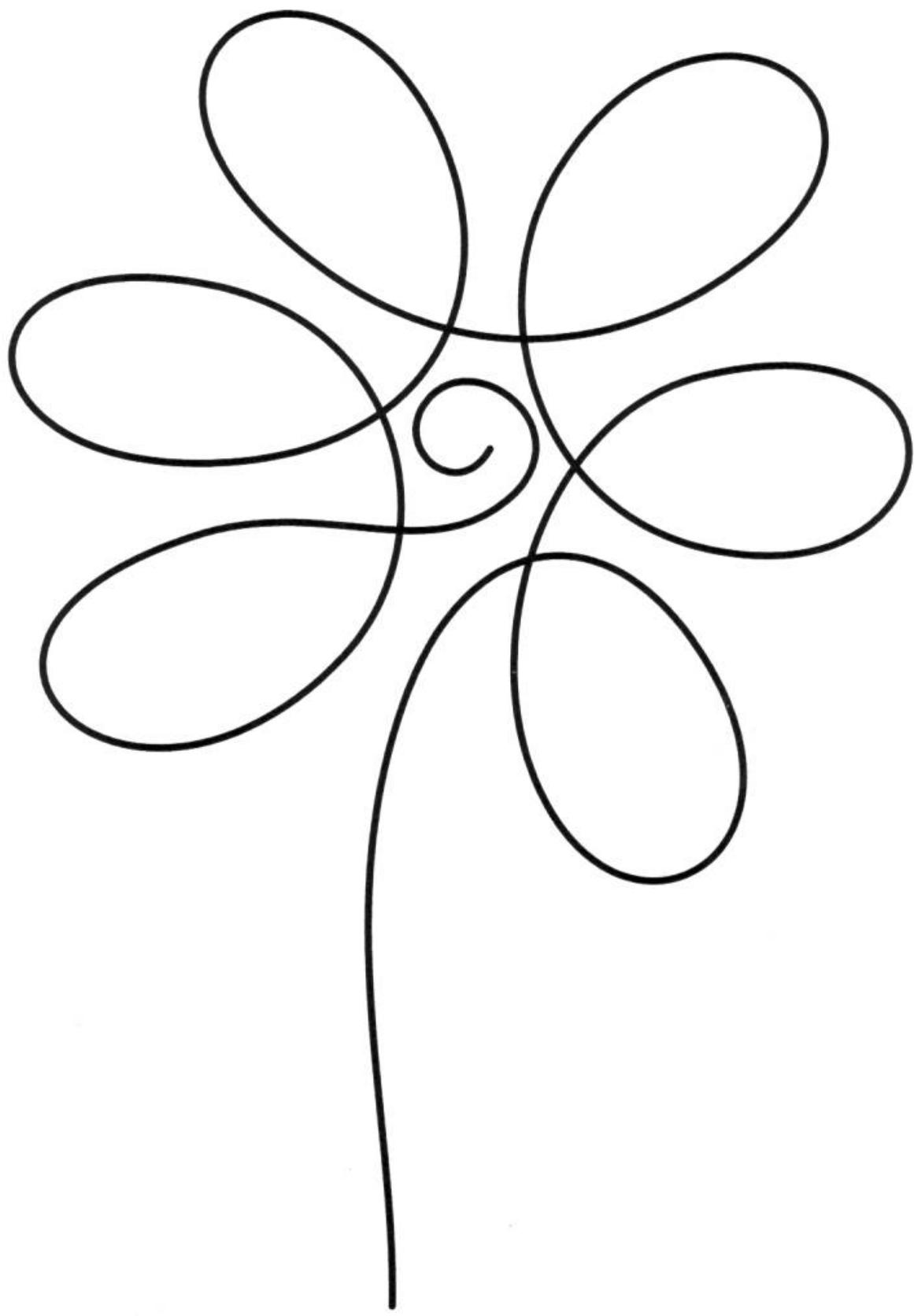
(23)



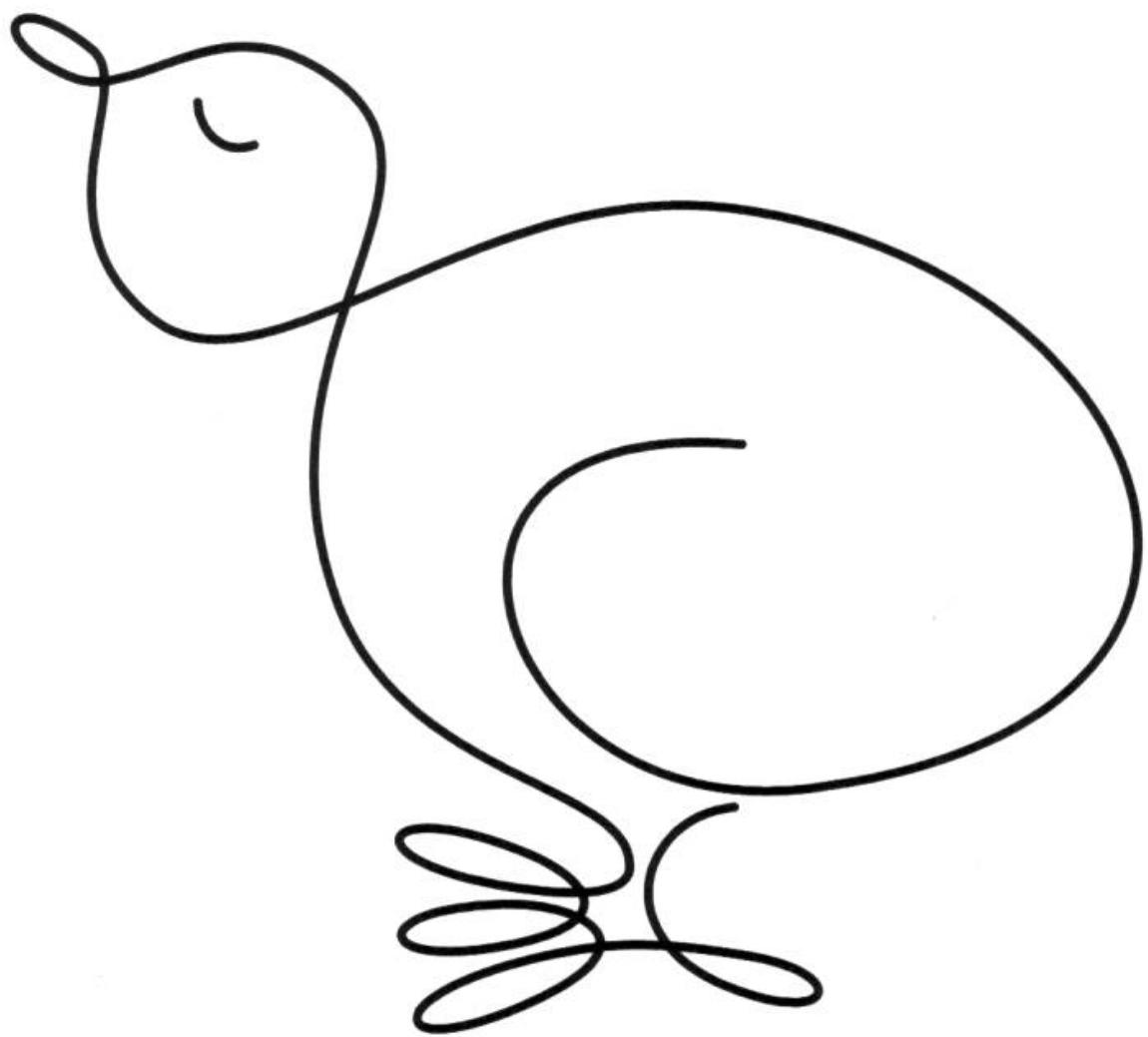
(24)



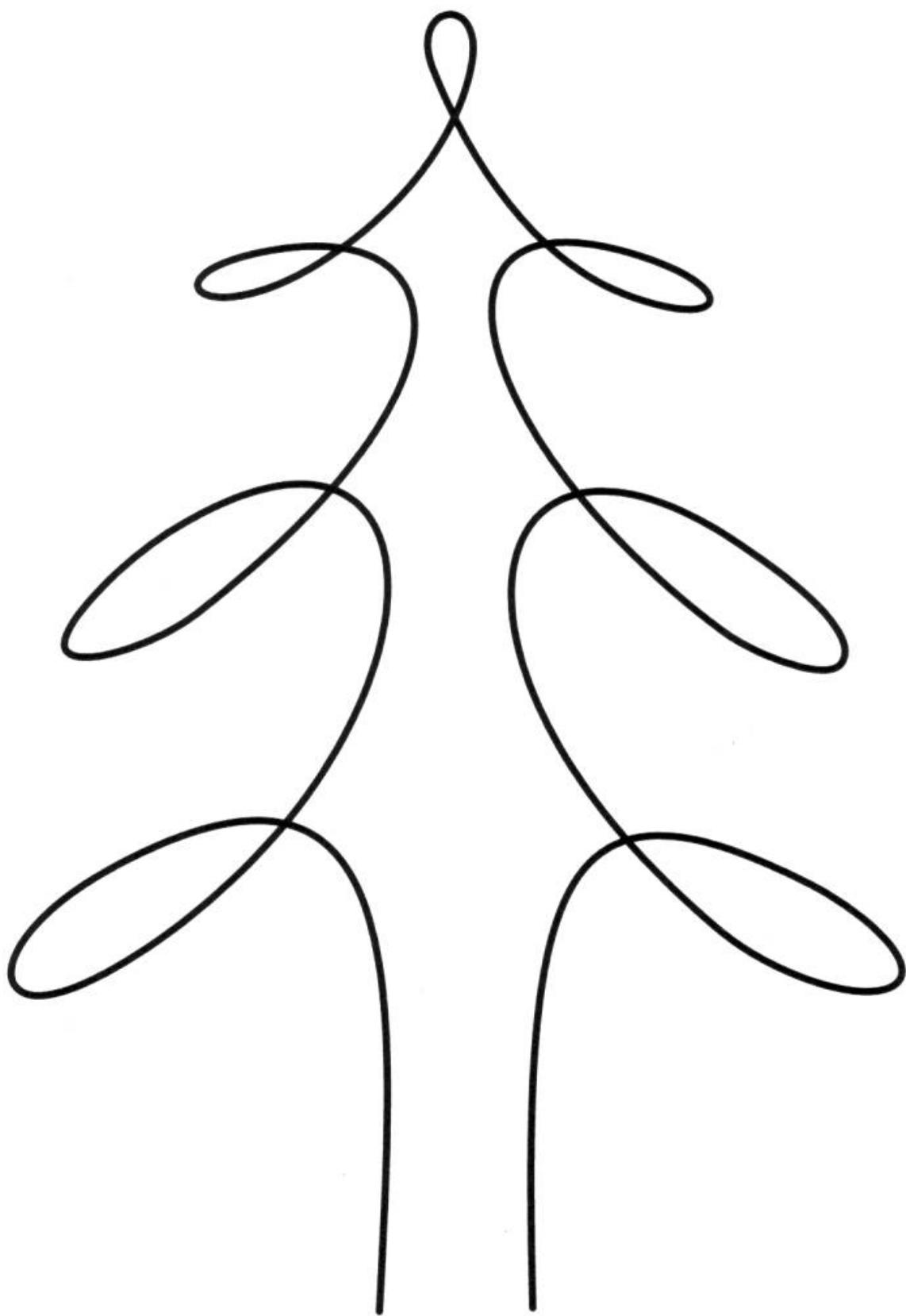
(25)



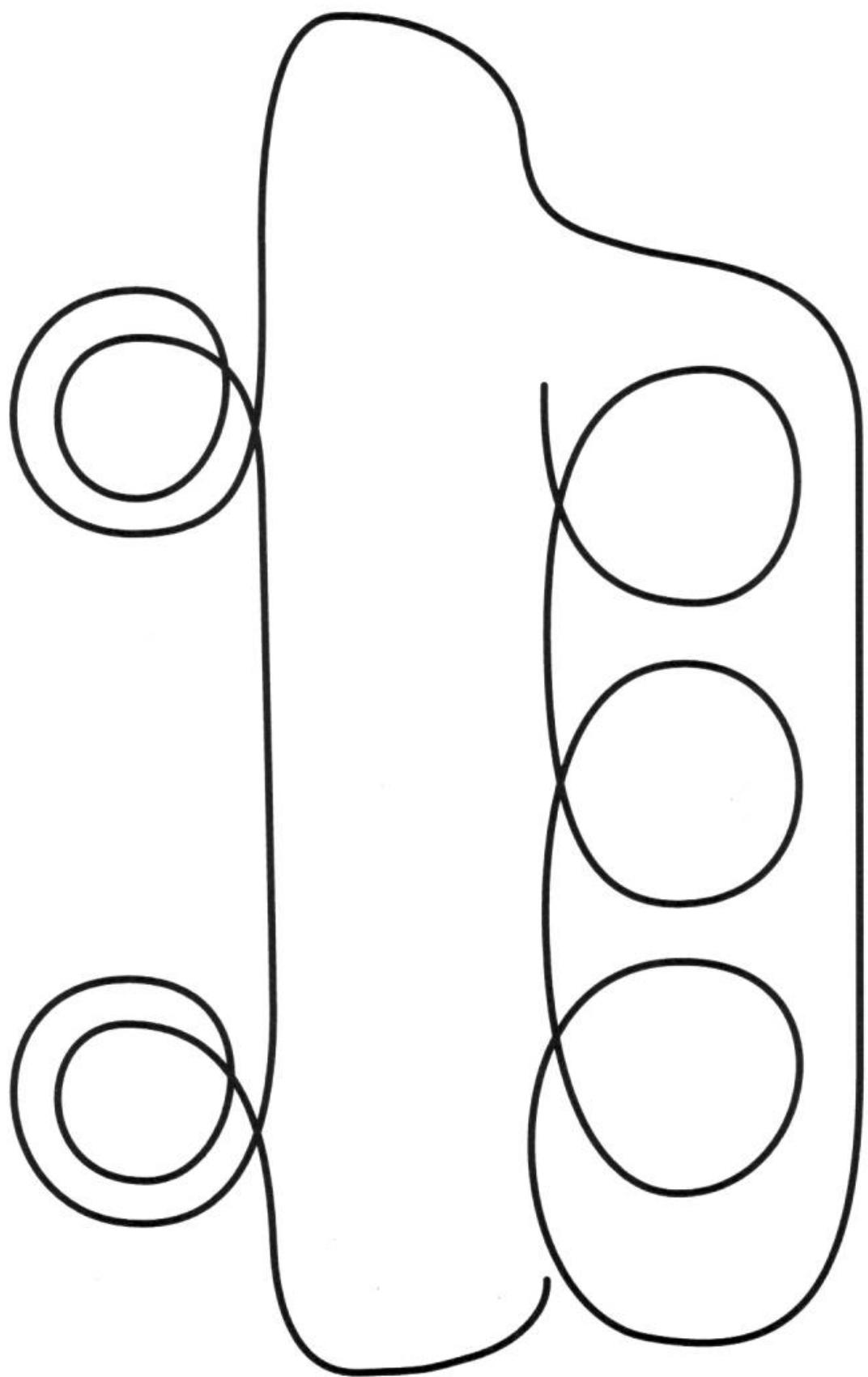
(26)



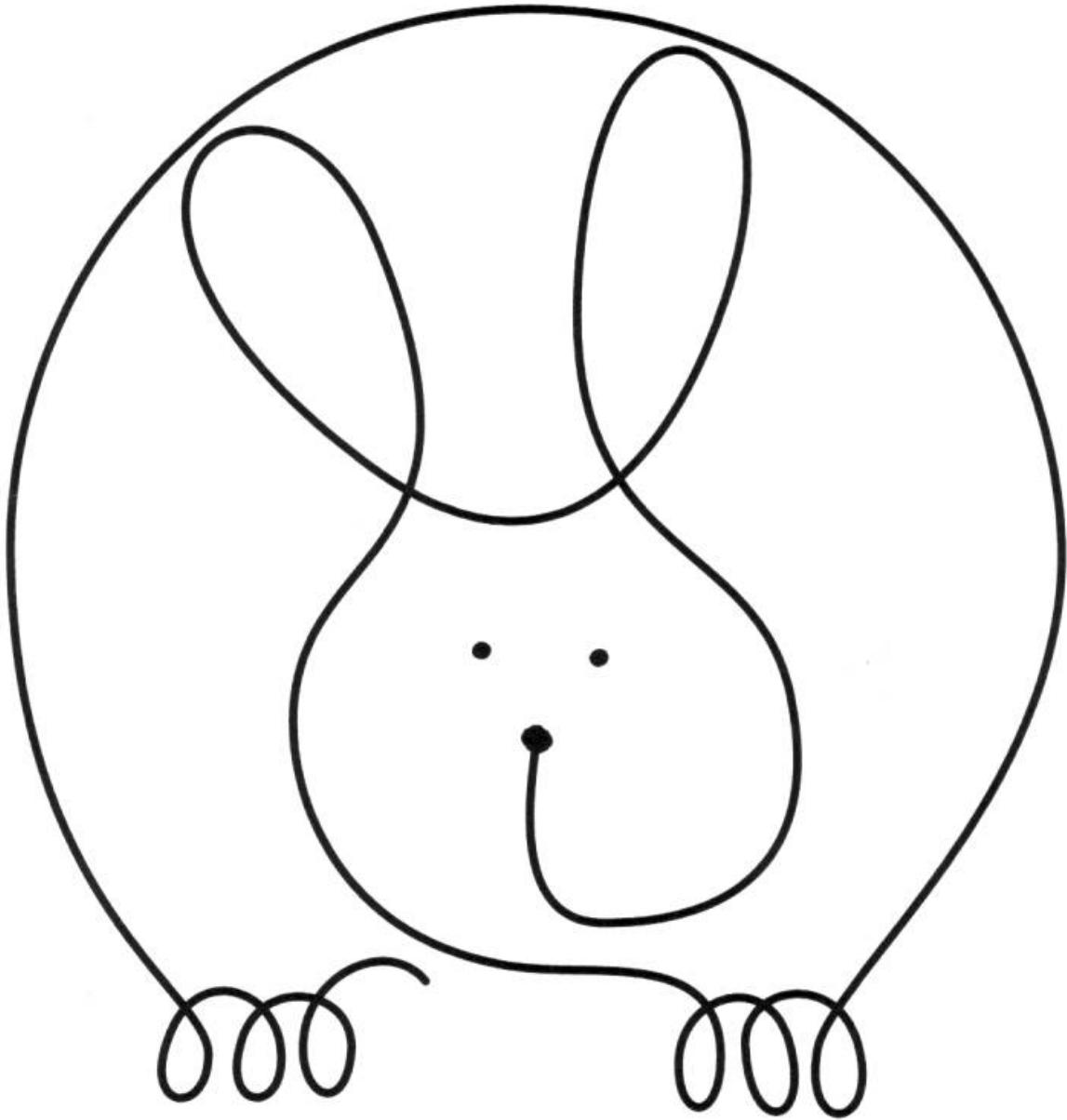
(27)



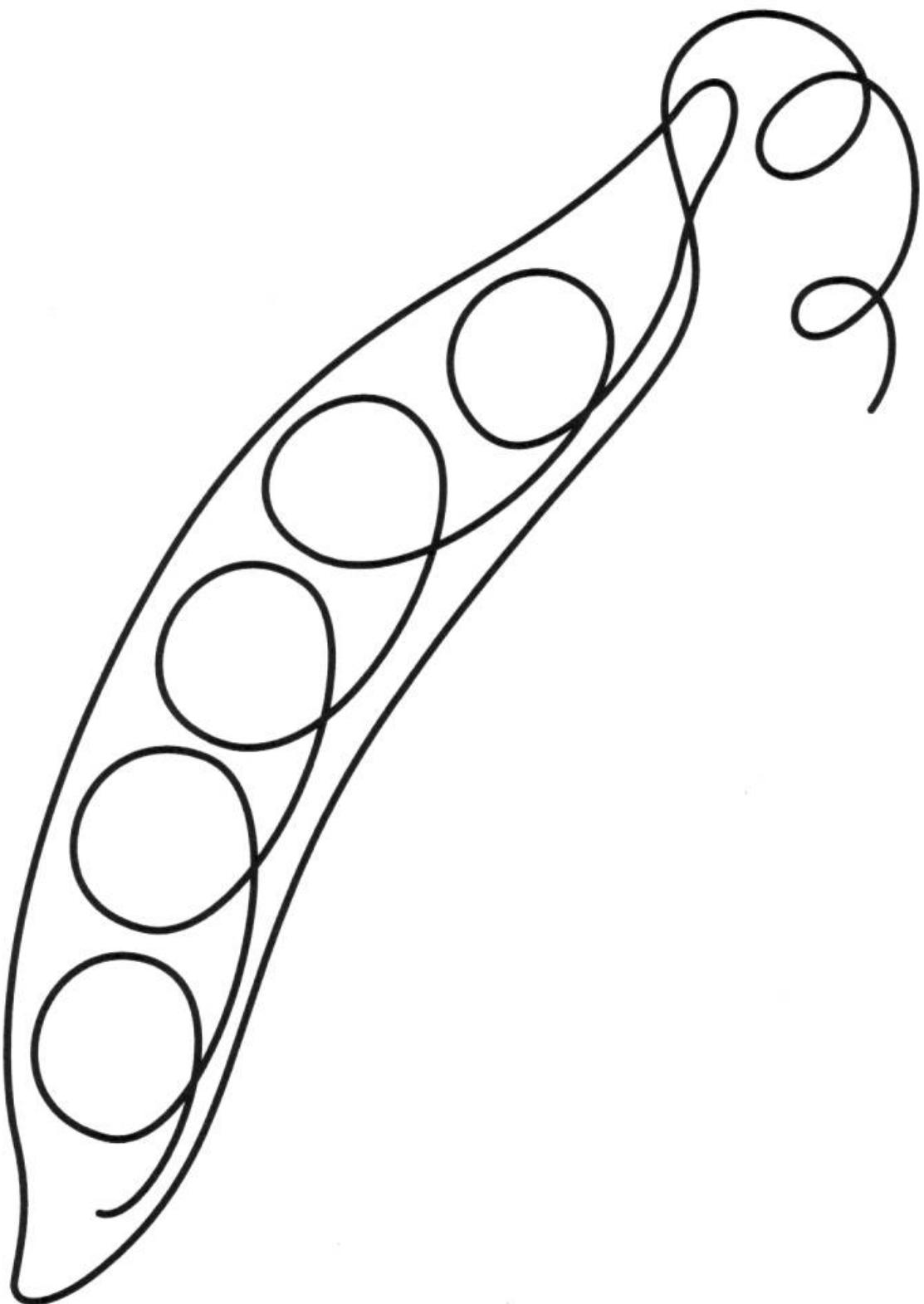
(28)



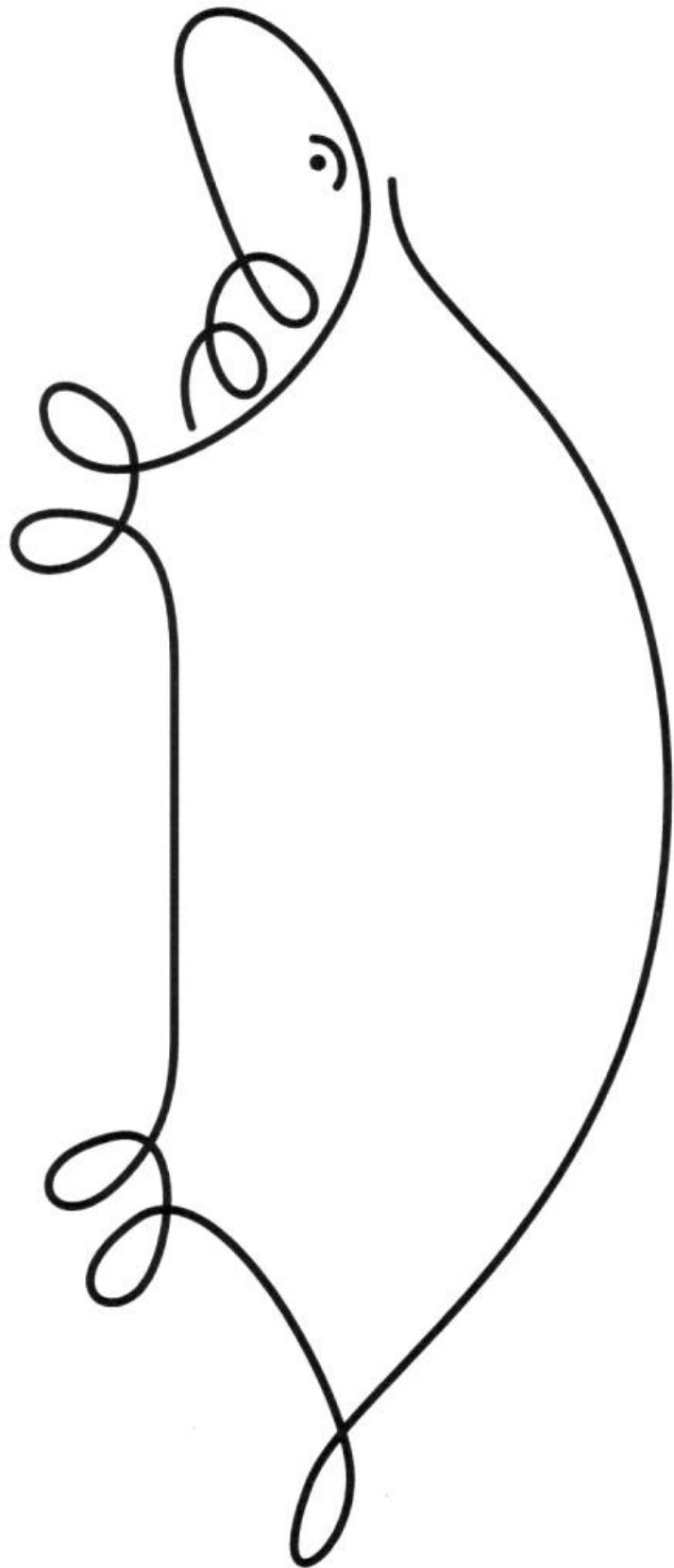
(29)



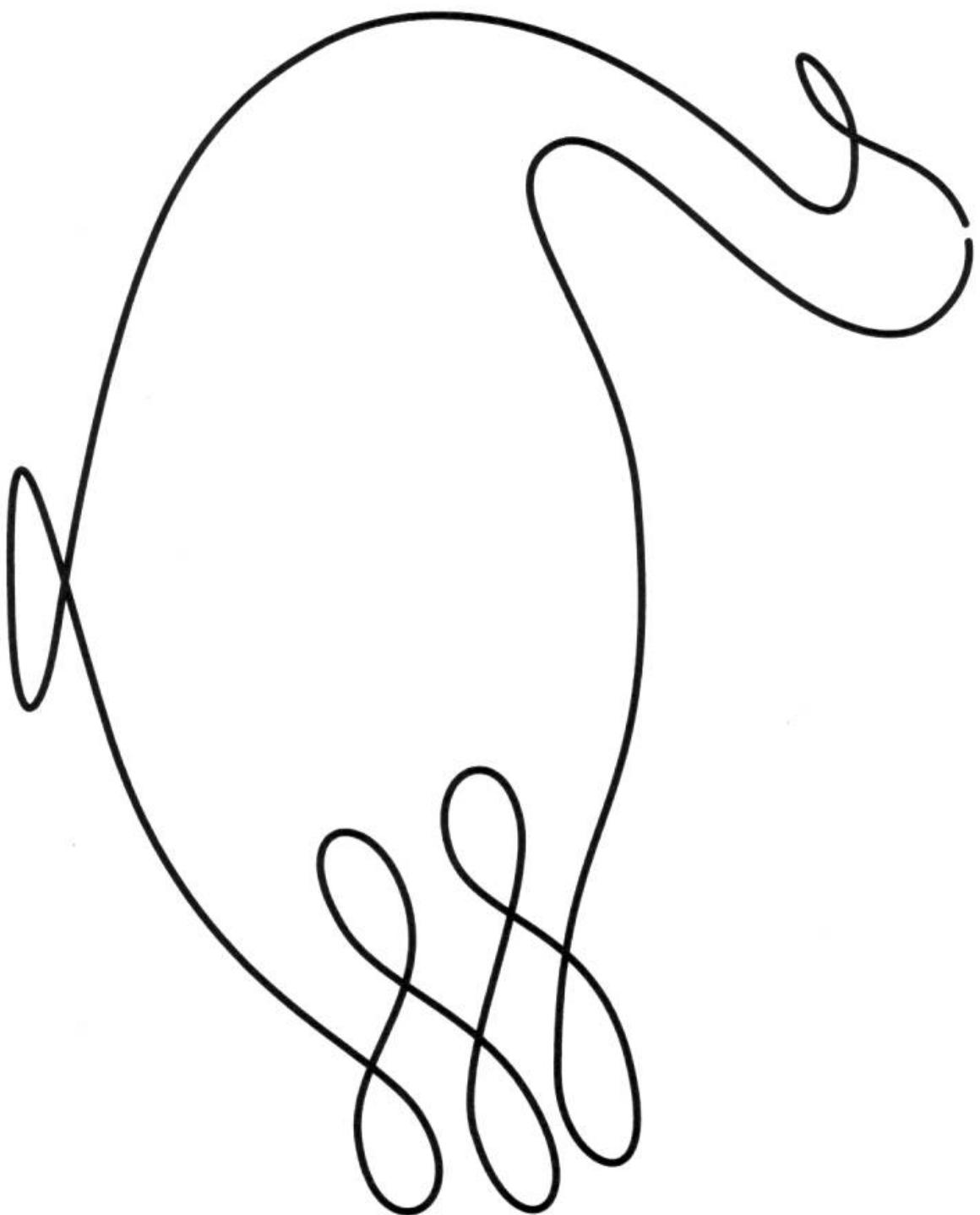
(30)



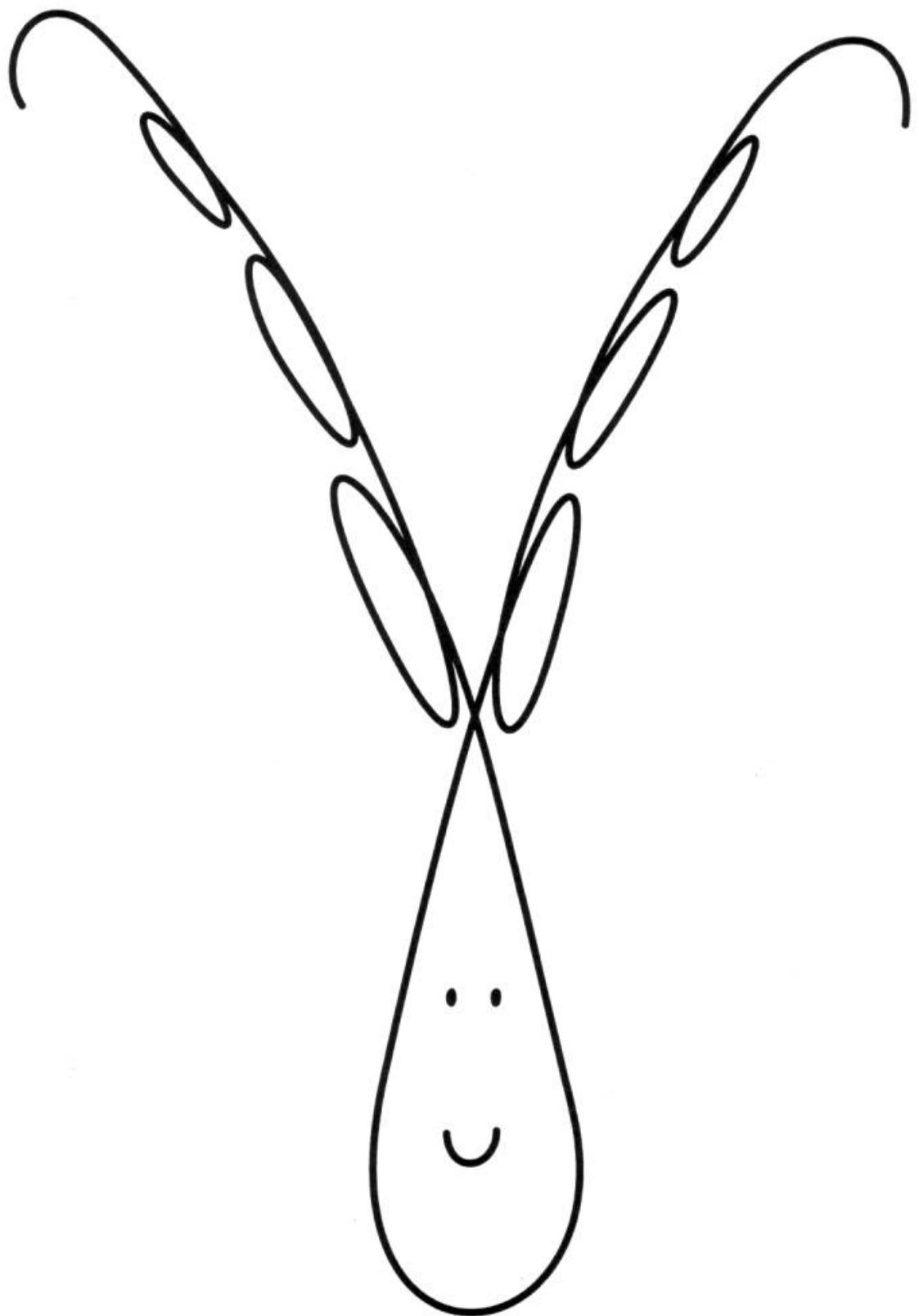
(31)



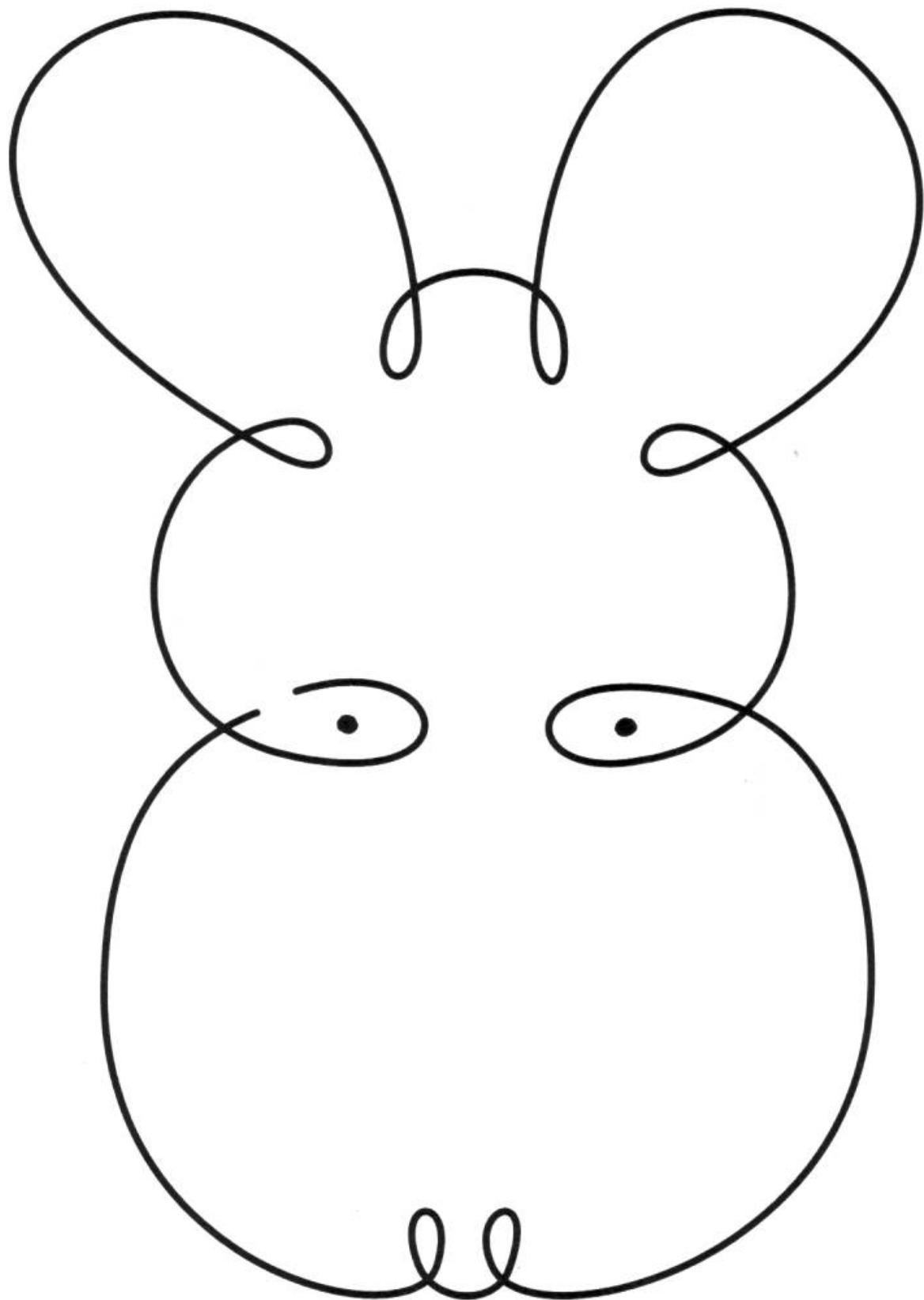
(32)



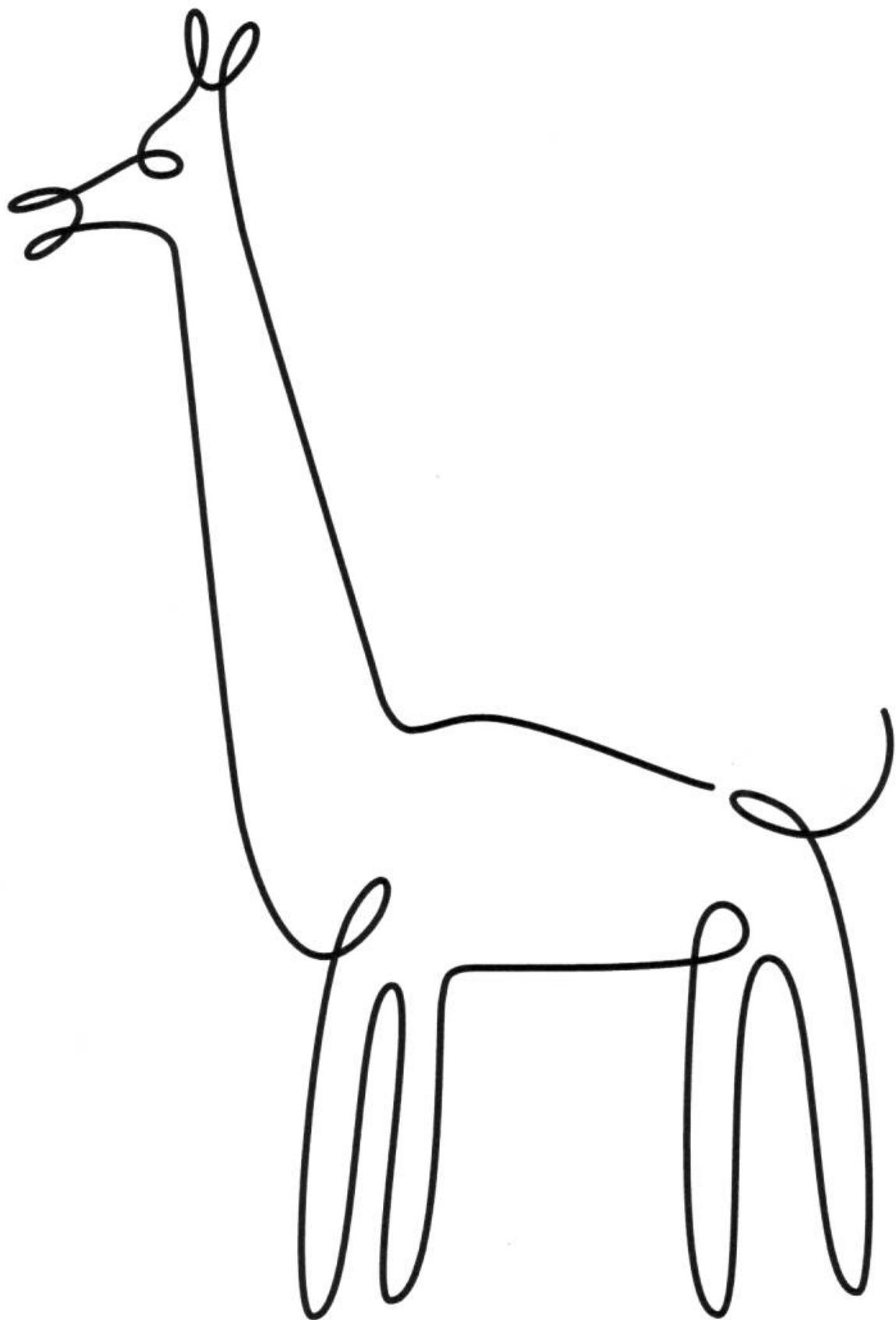
(33)



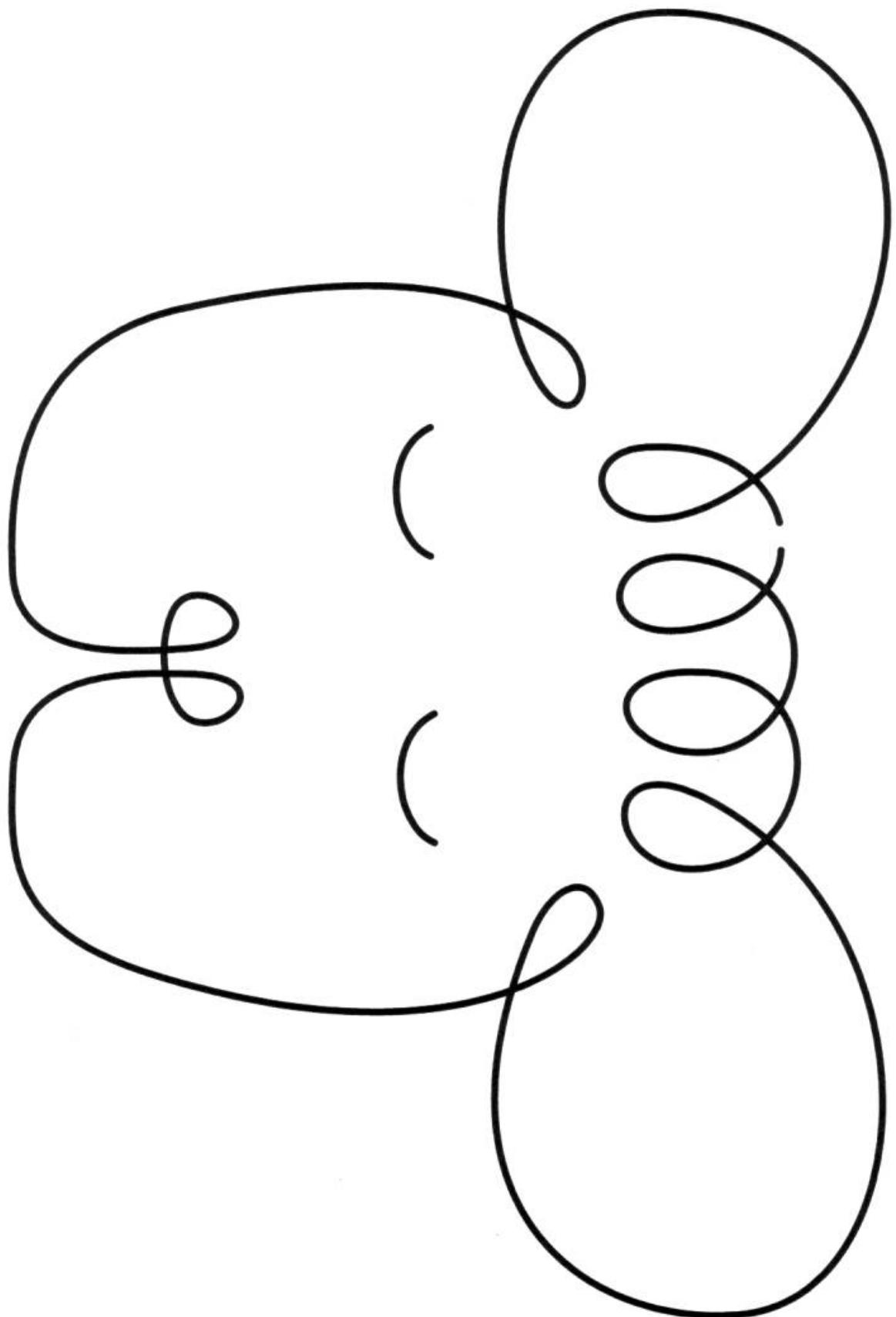
(34)



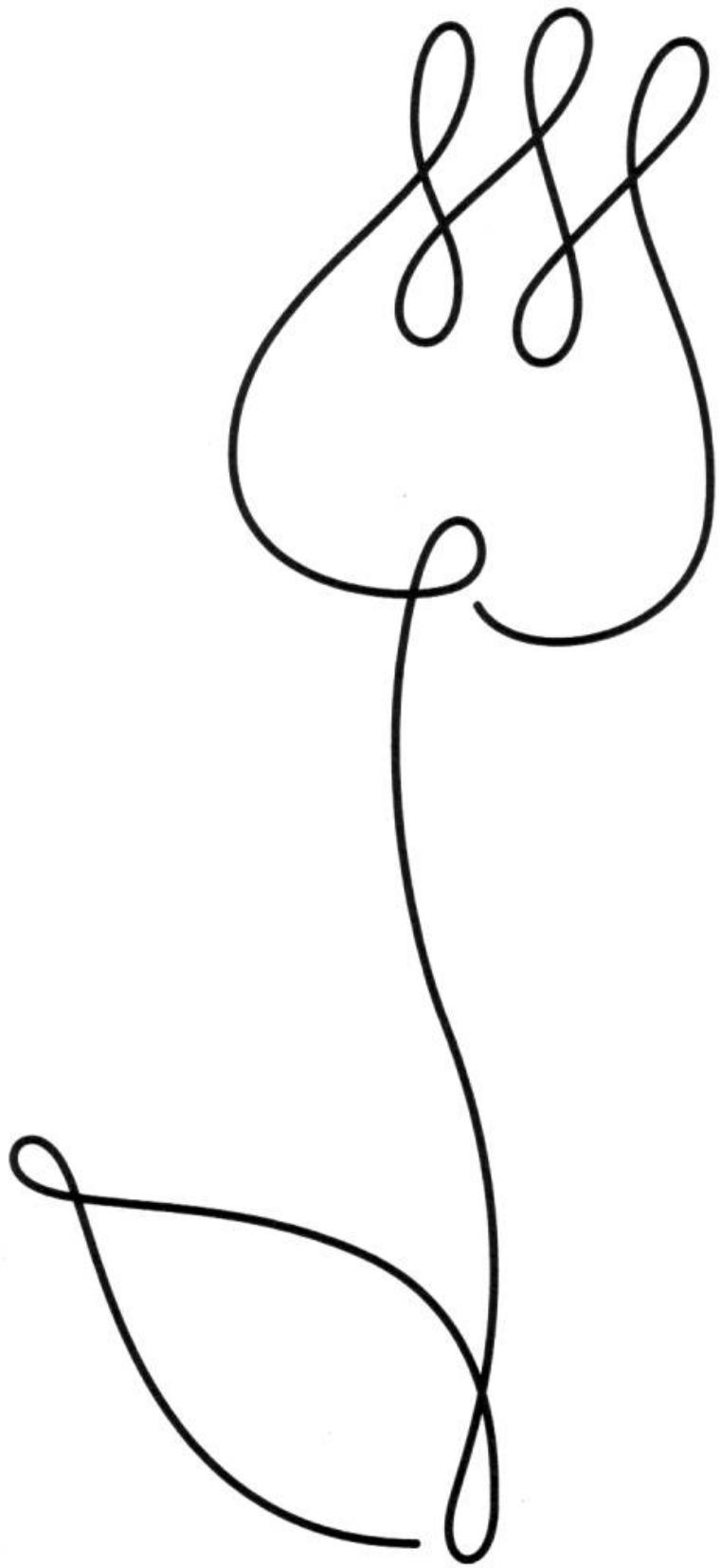
(35)



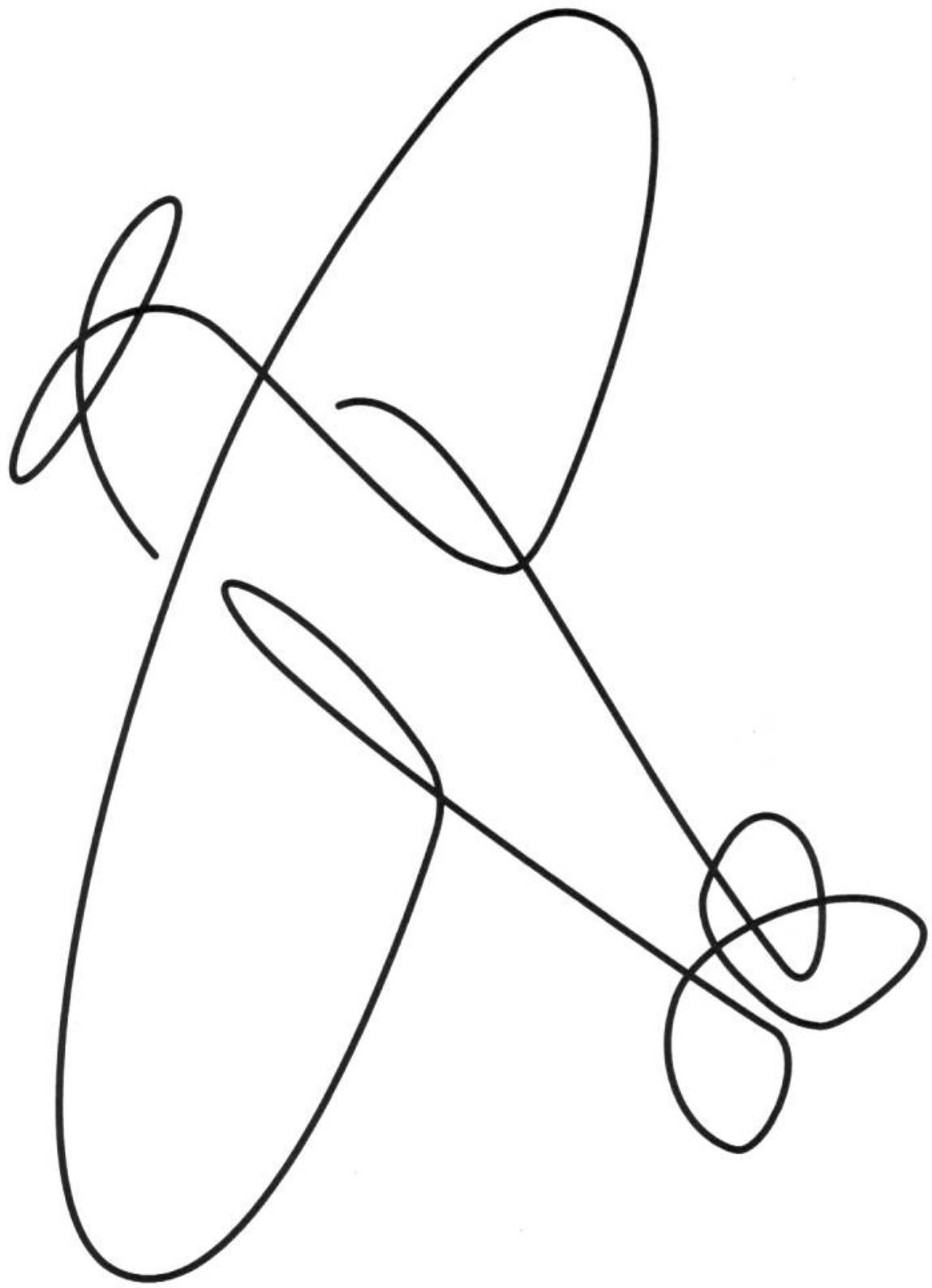
(36)



(37)



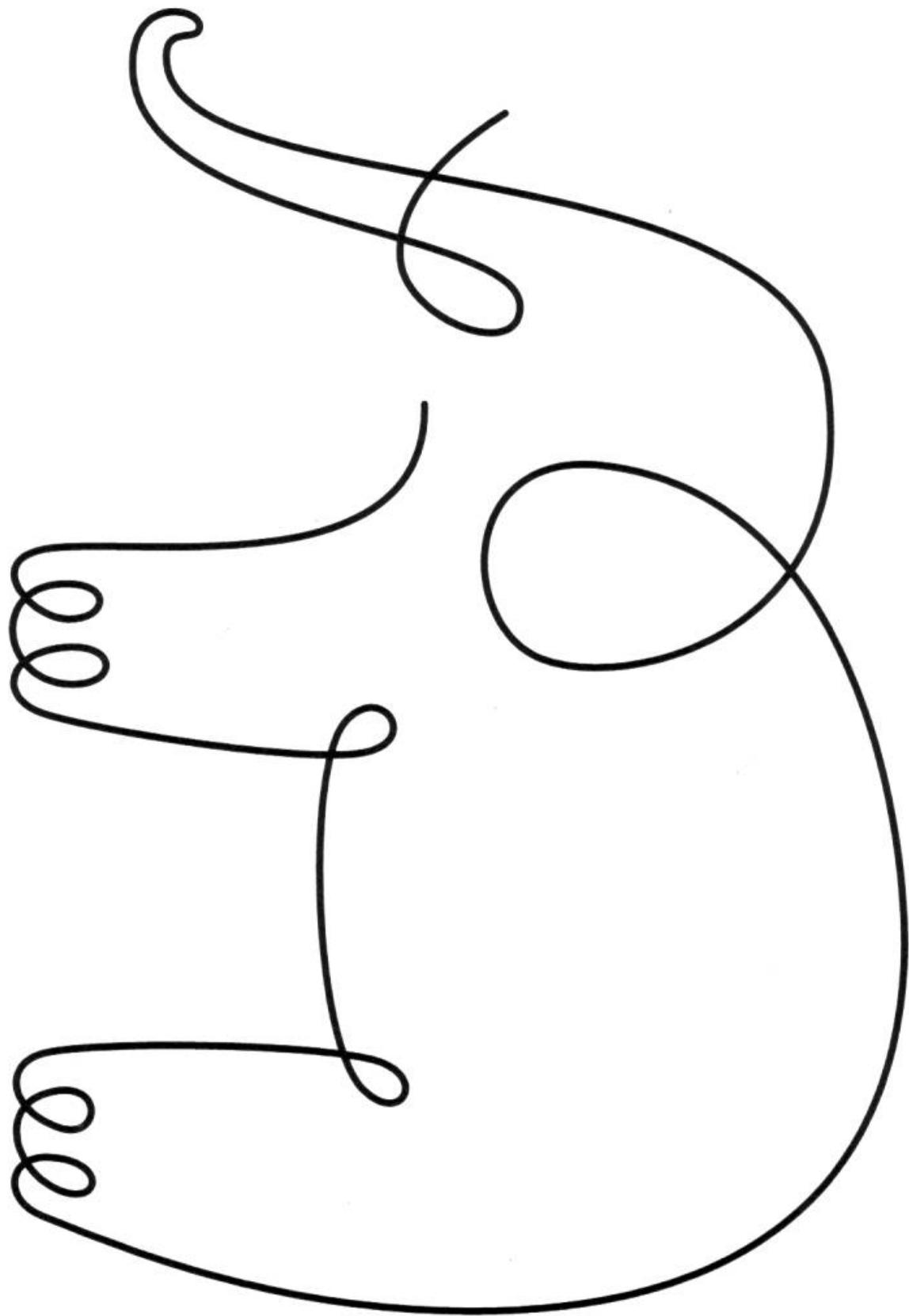
(38)



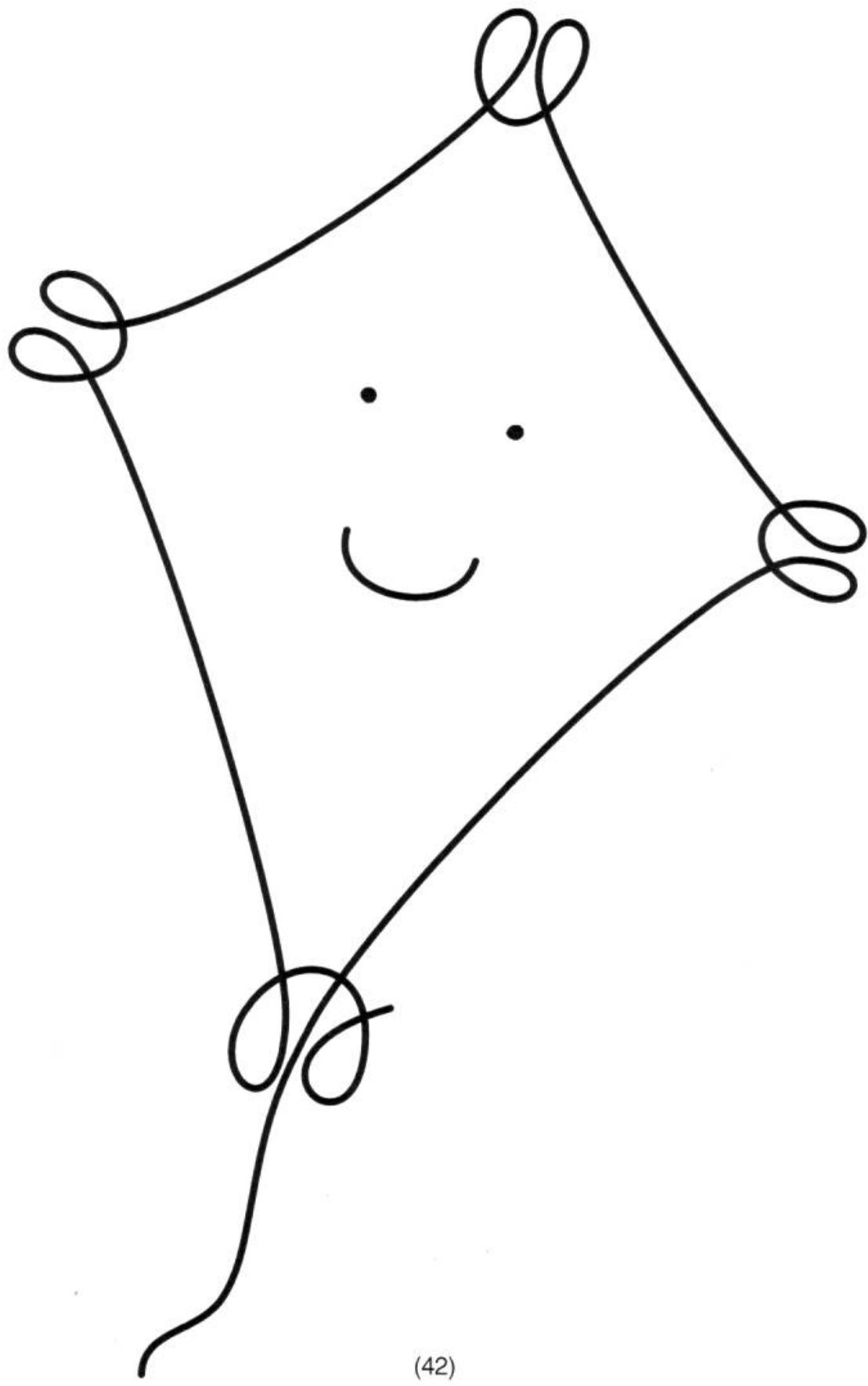
(39)



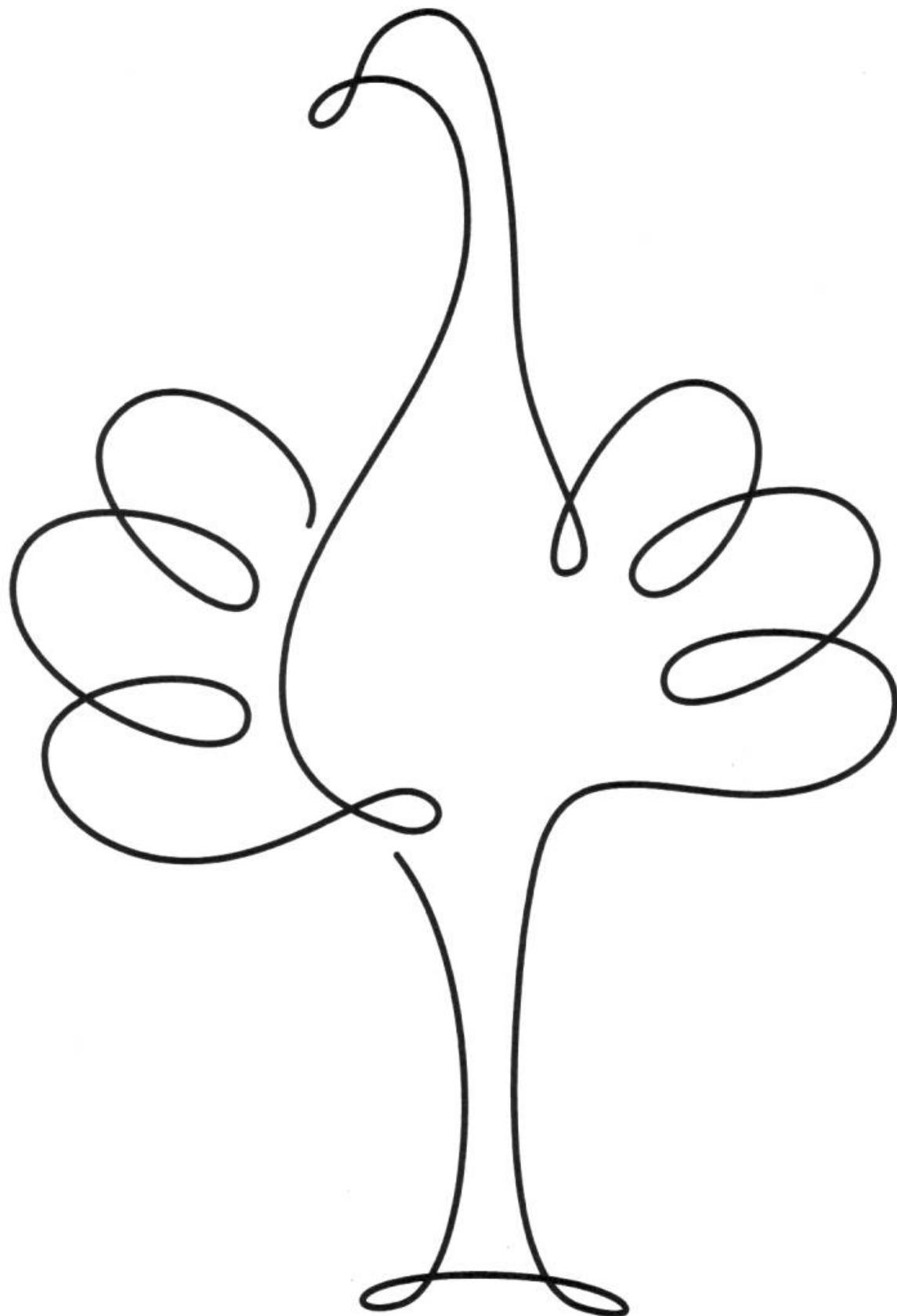
(40)



(41)



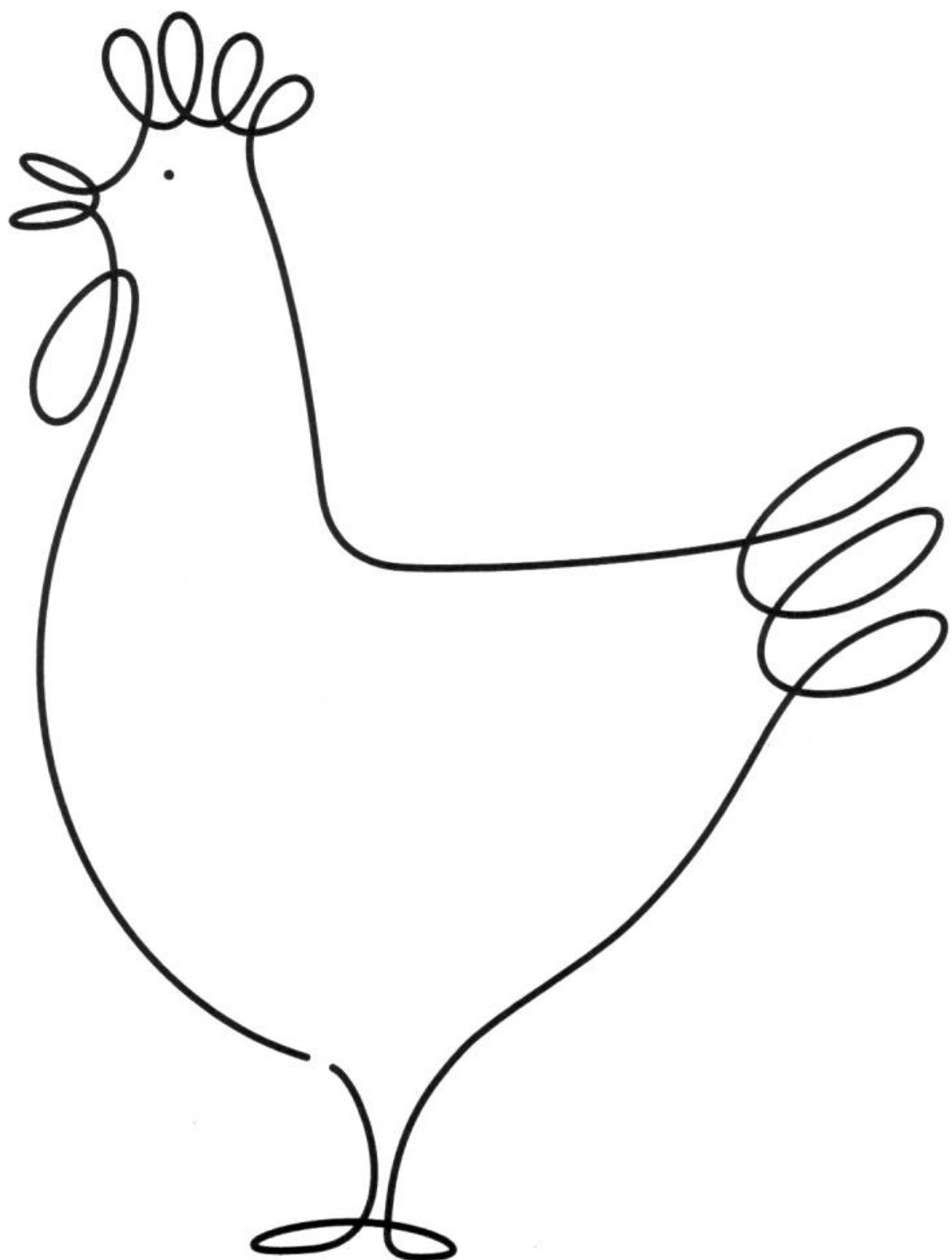
(42)



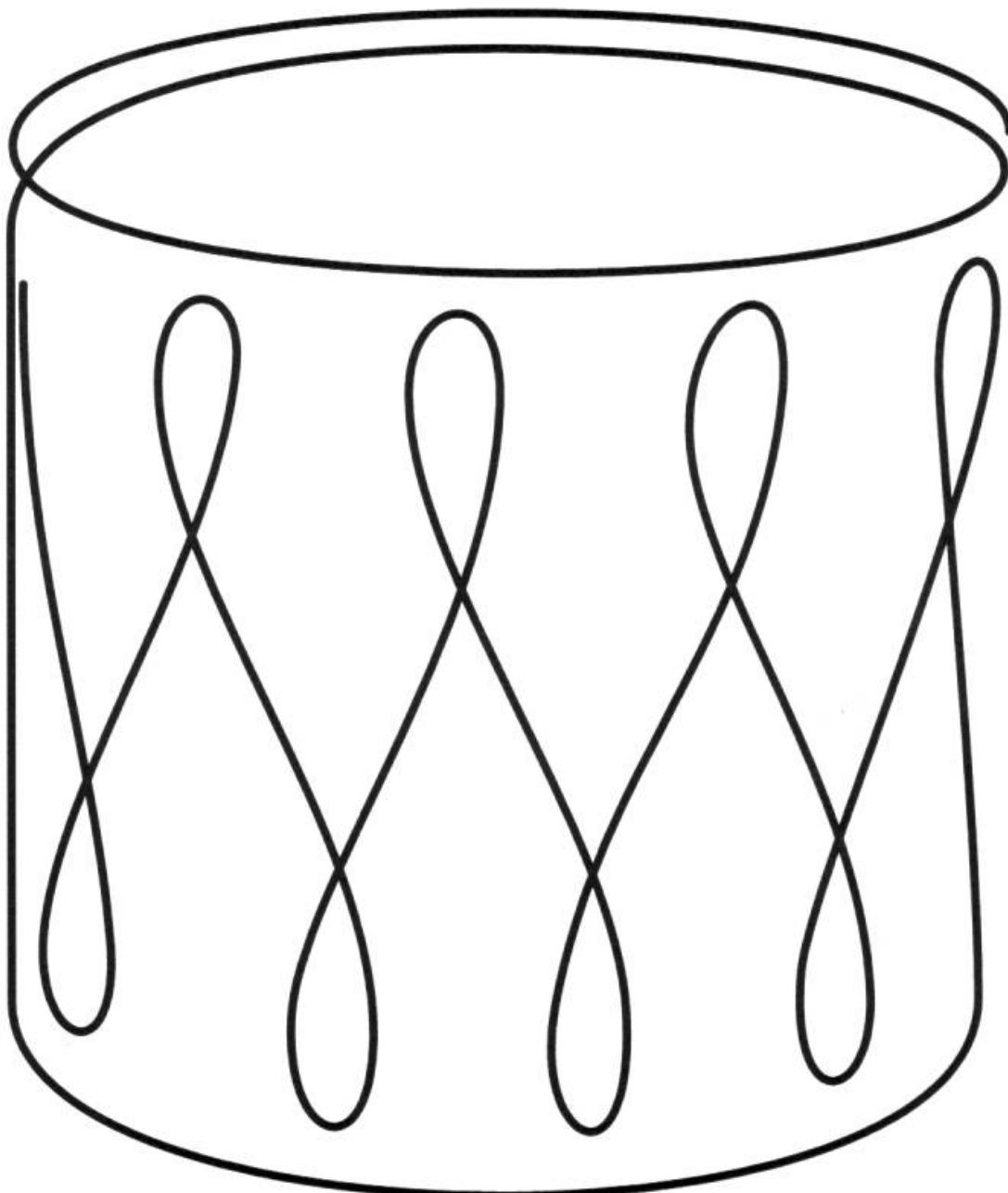
(43)



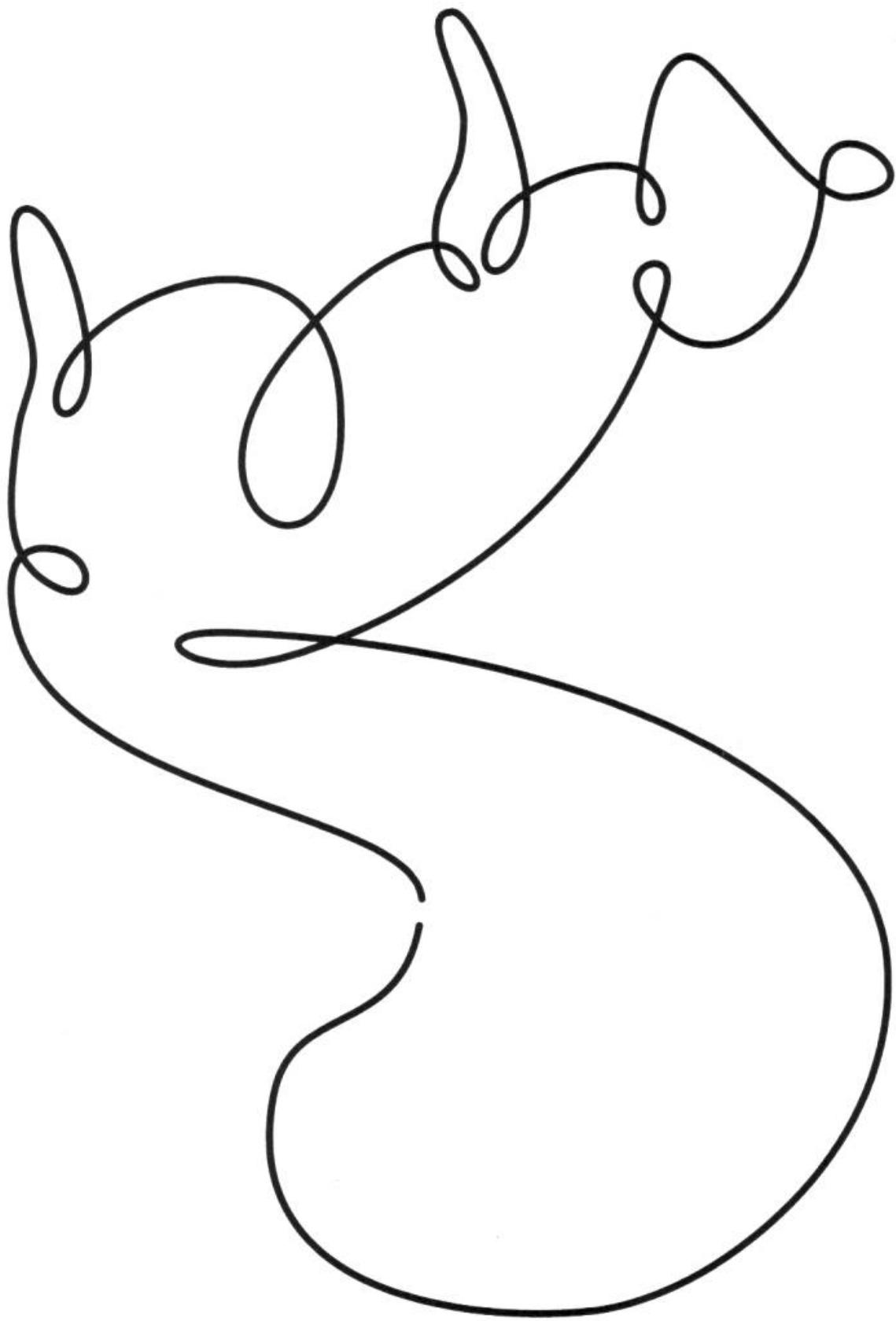
(44)



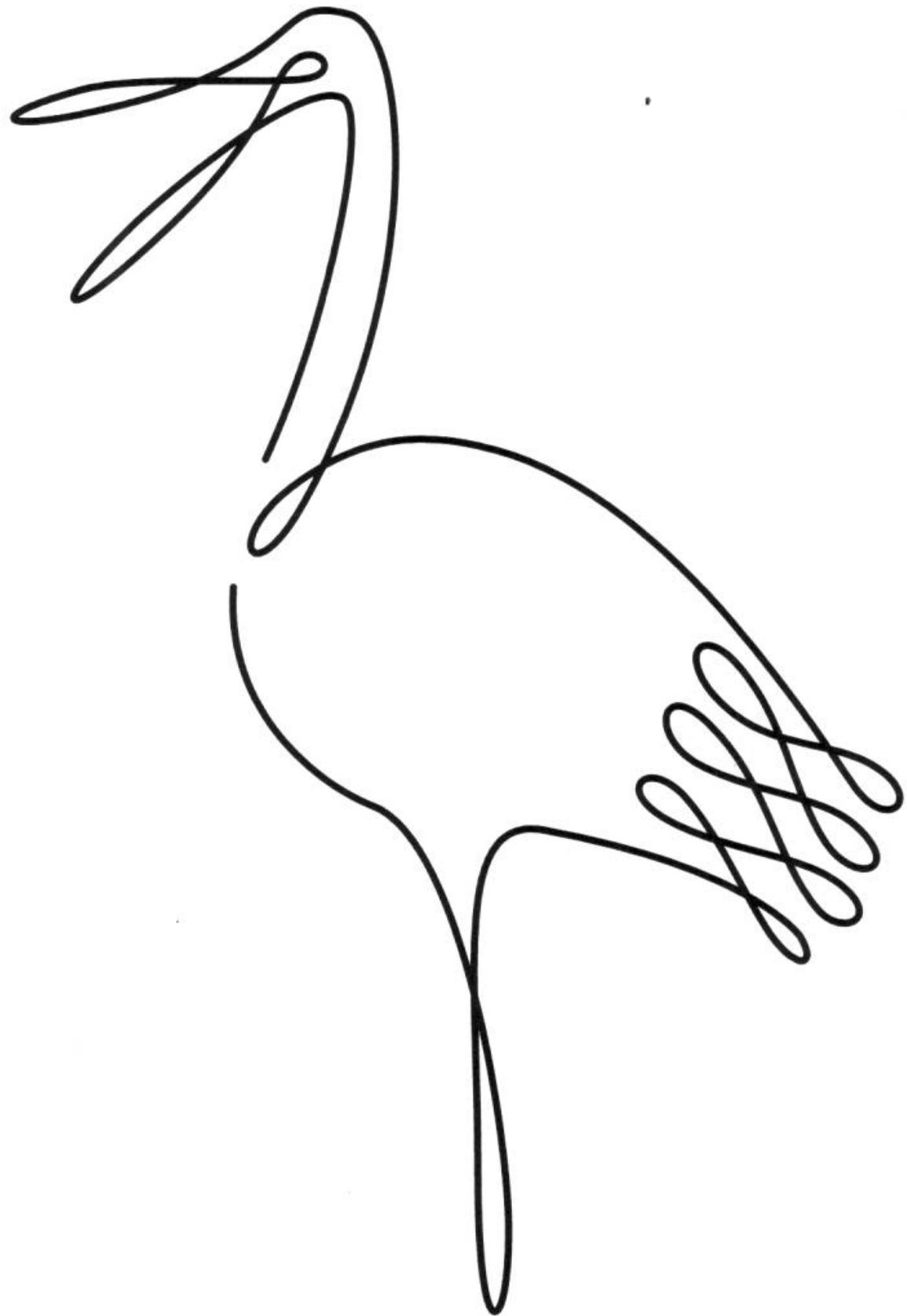
(45)



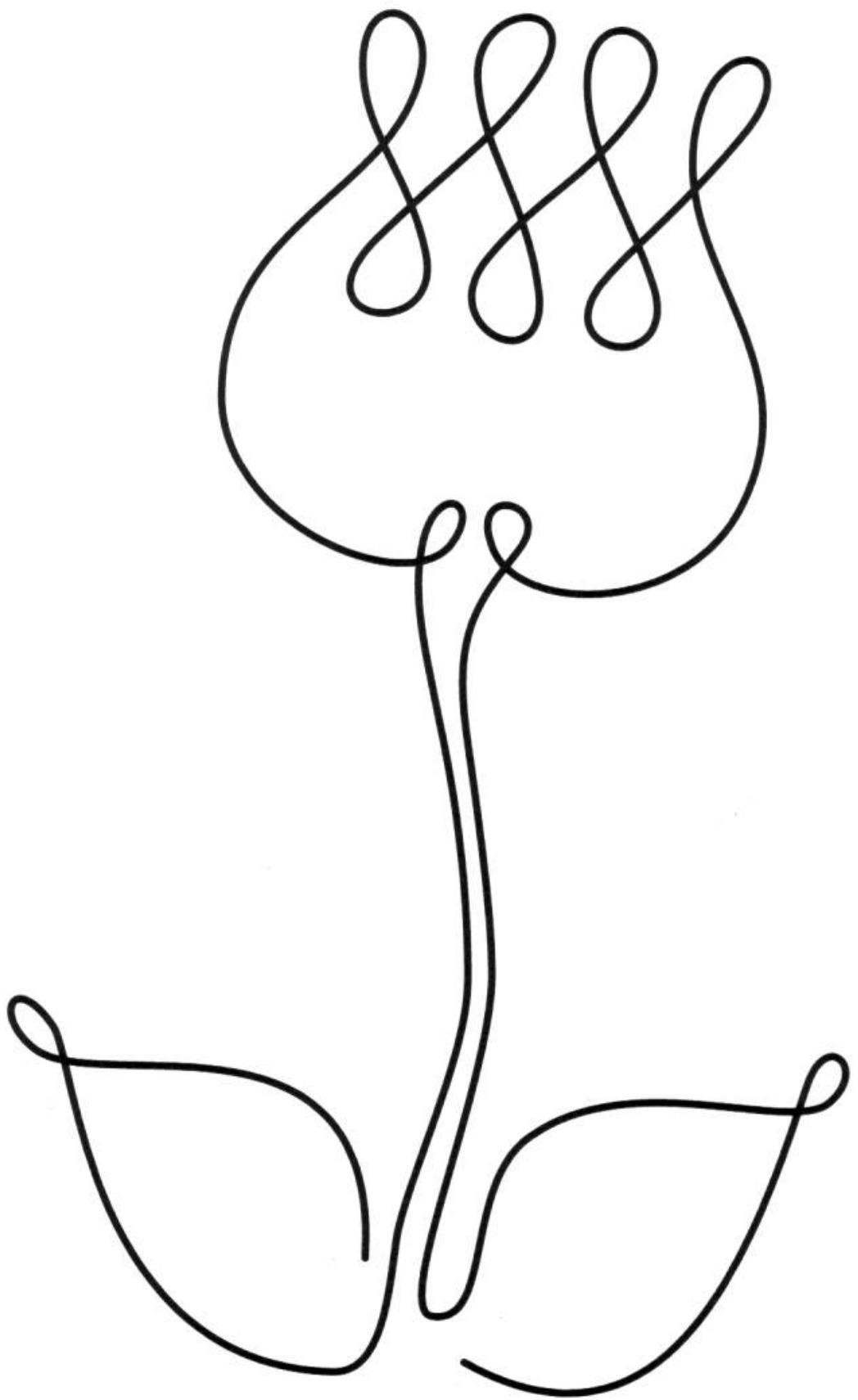
(46)



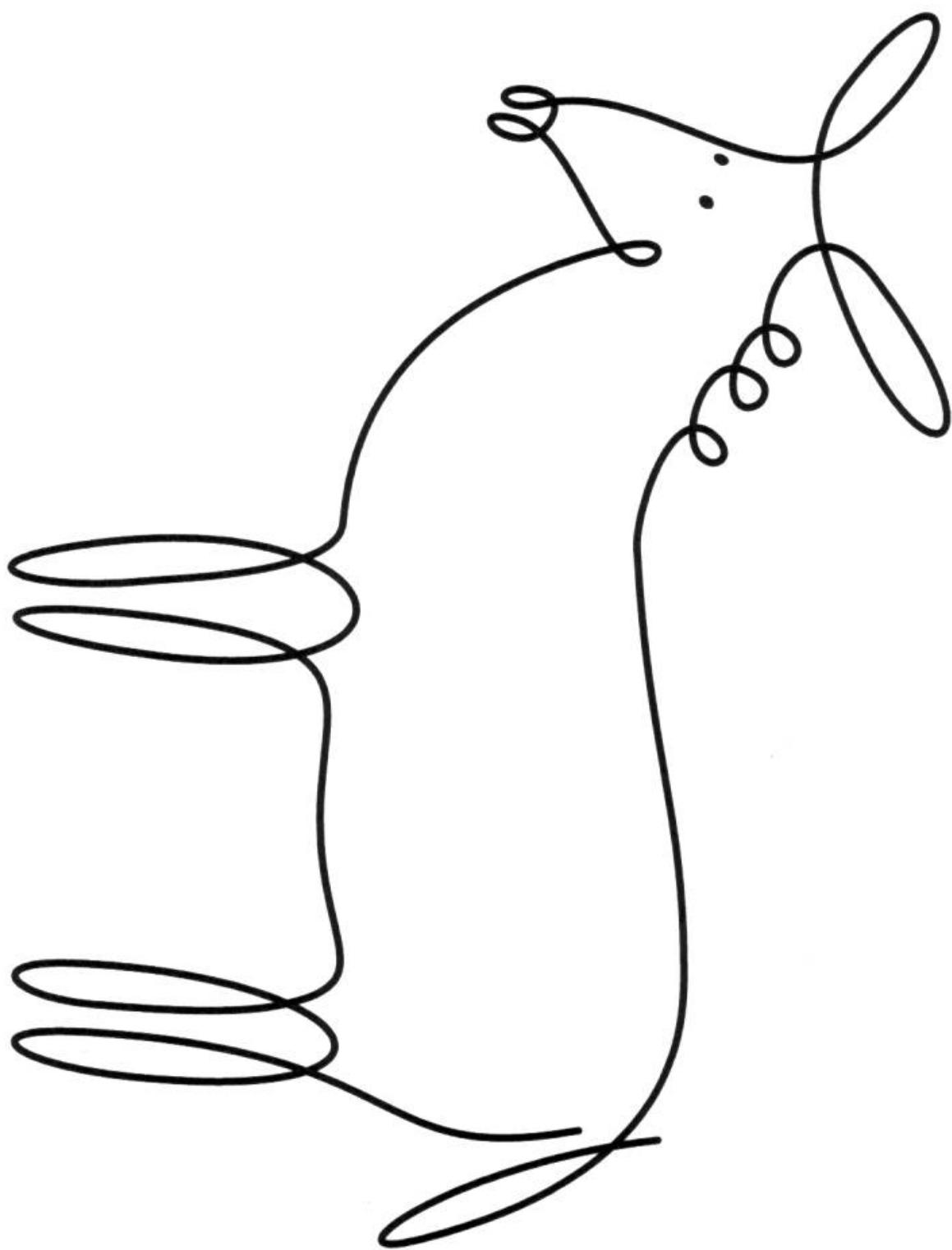
(47)



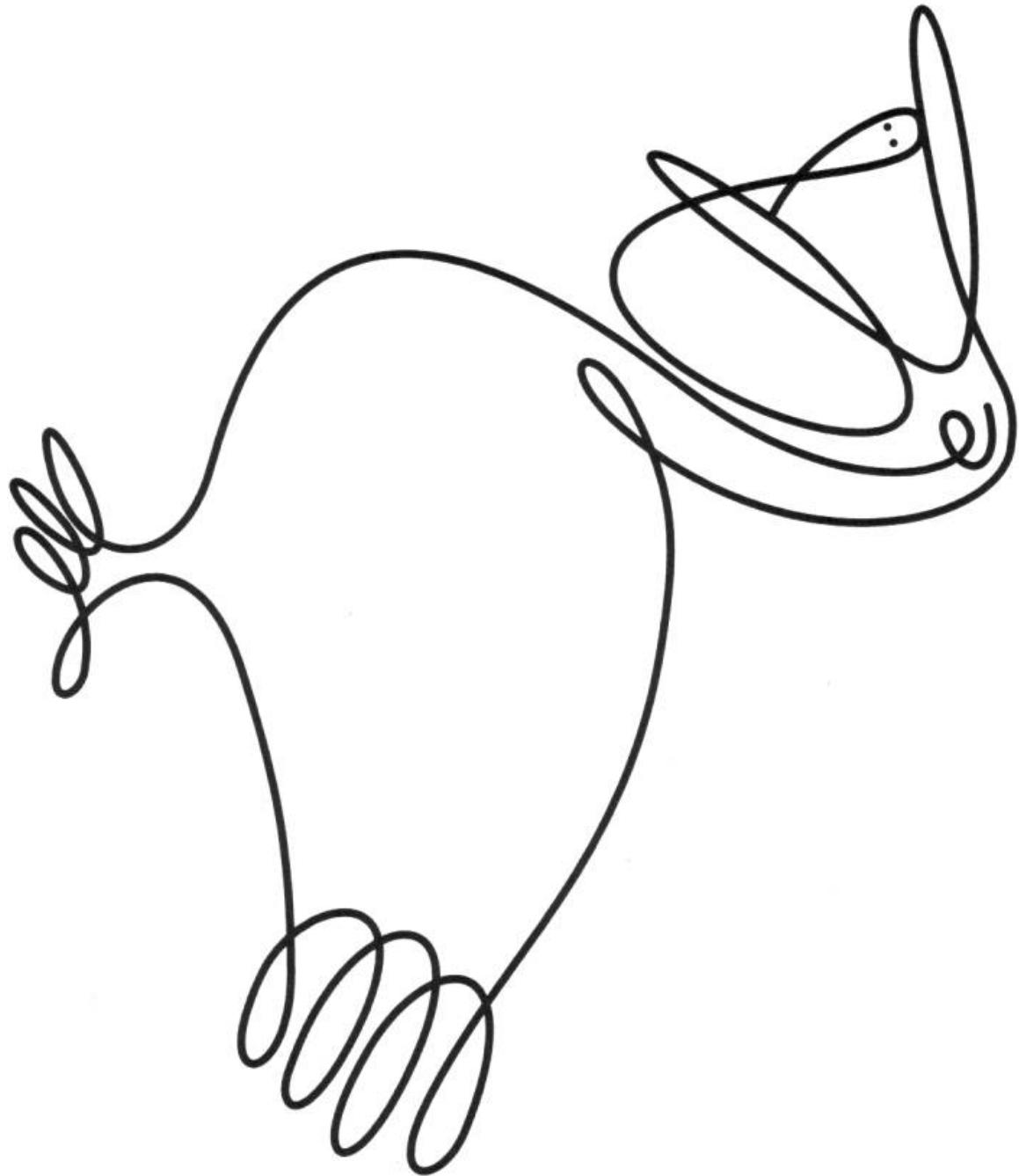
(48)



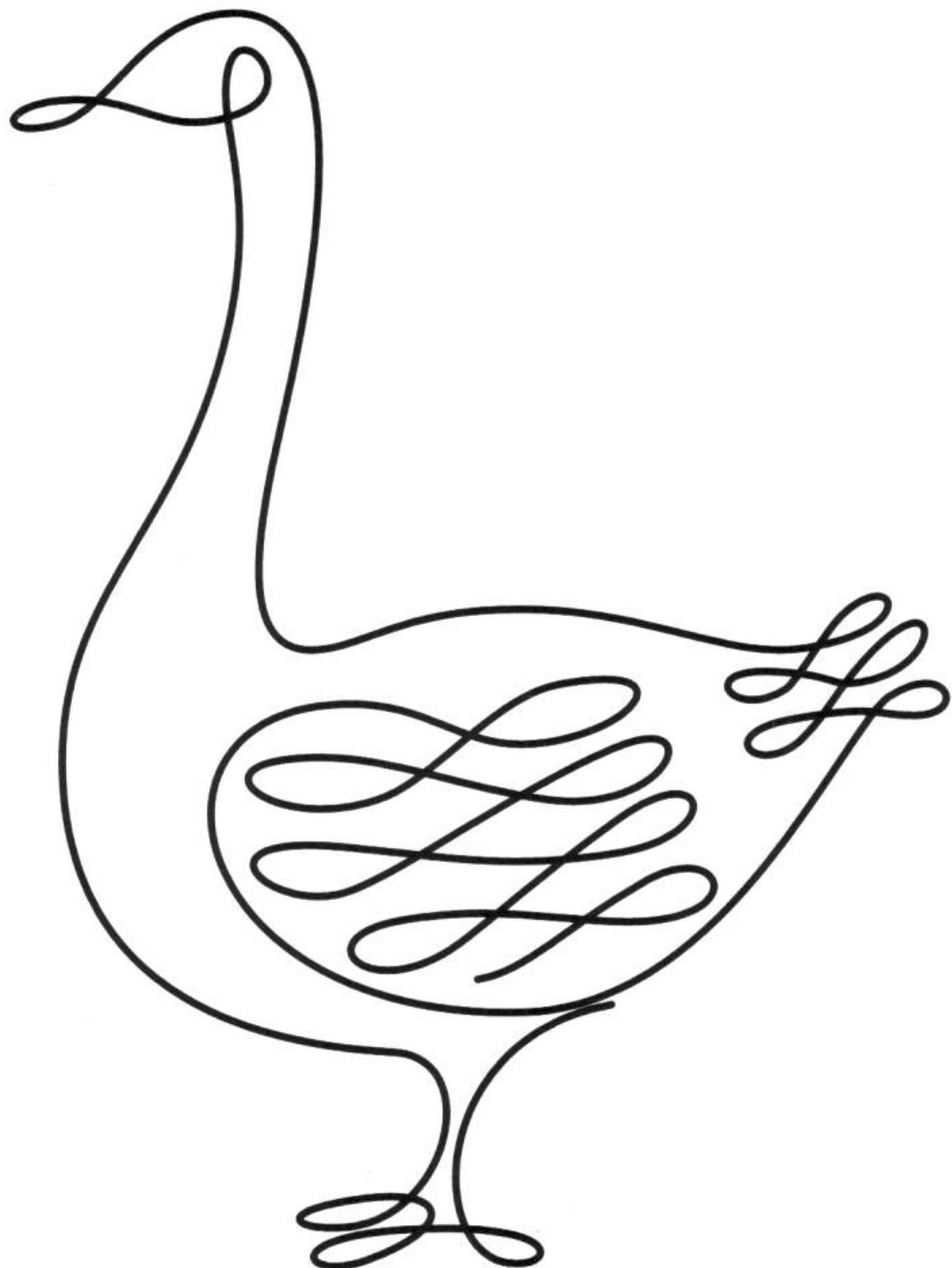
(49)



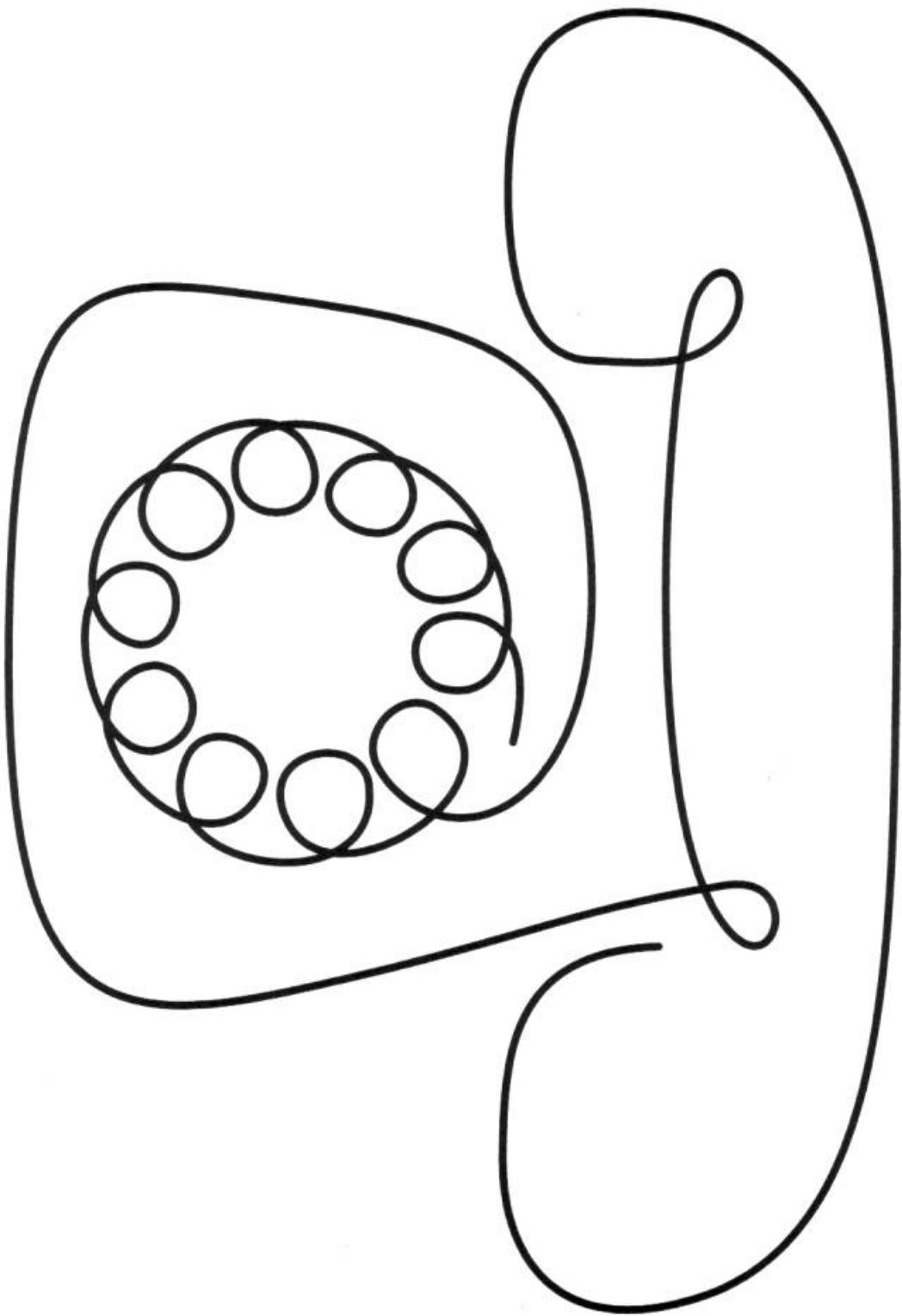
(50)



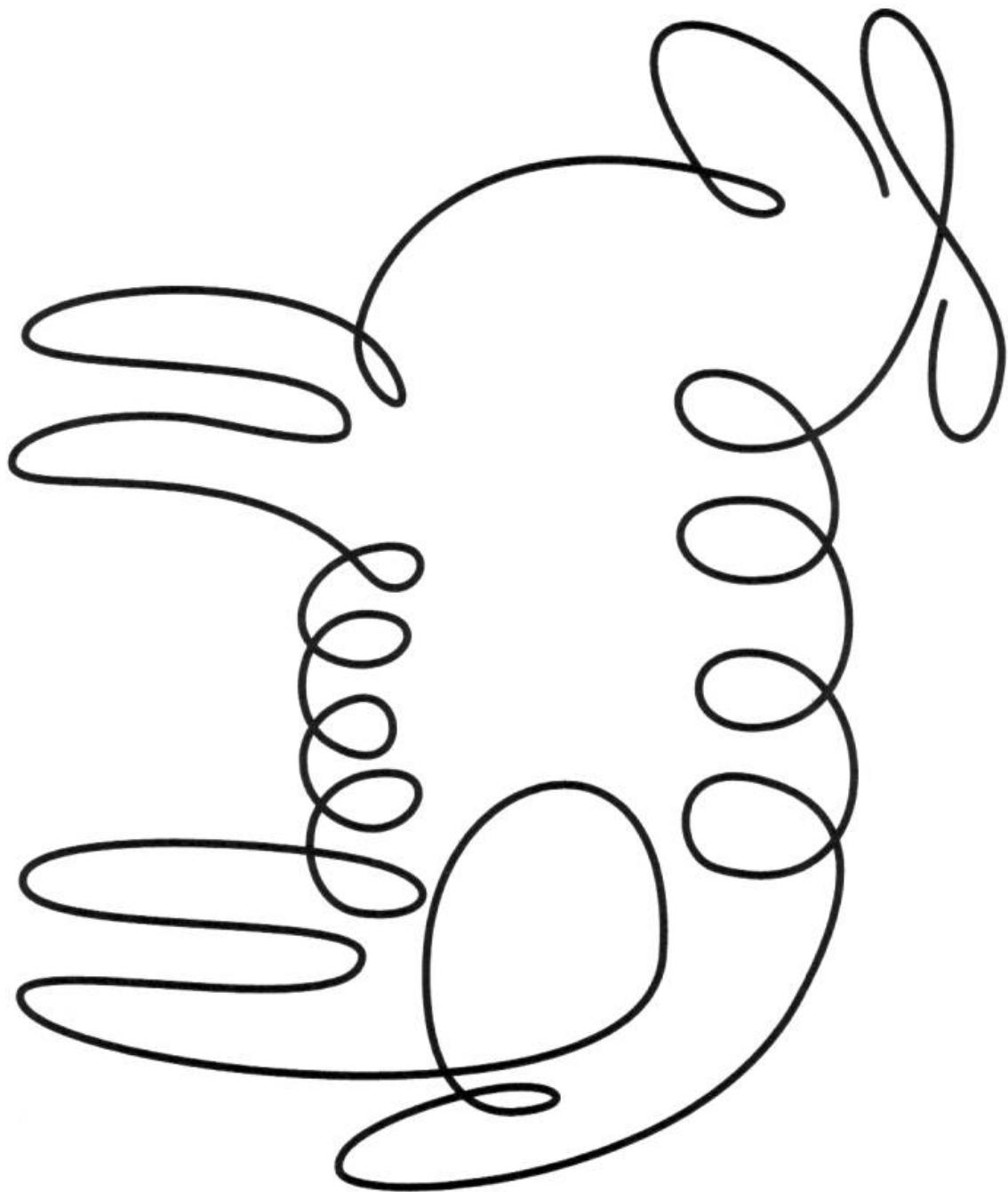
(51)

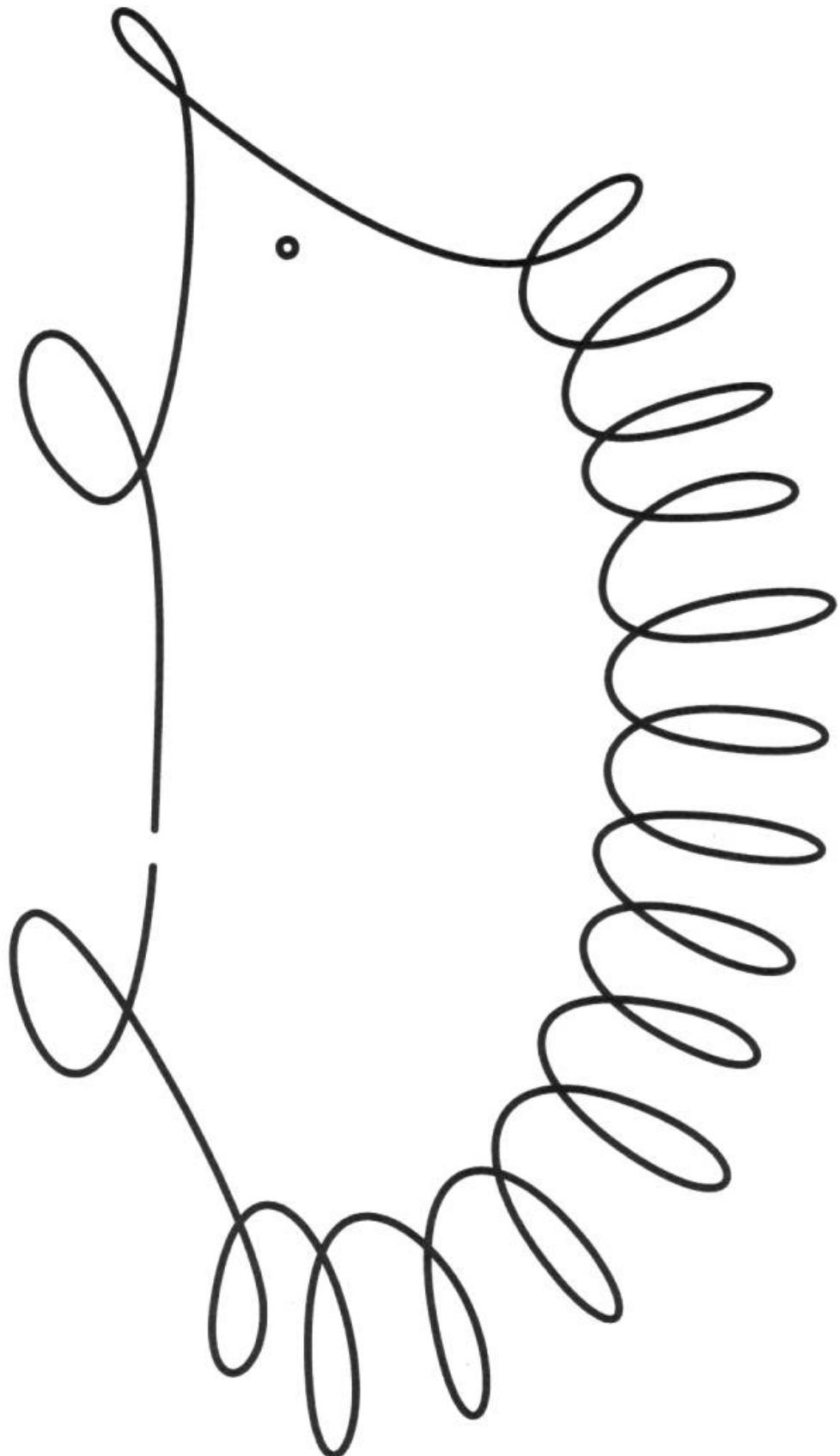


(52)

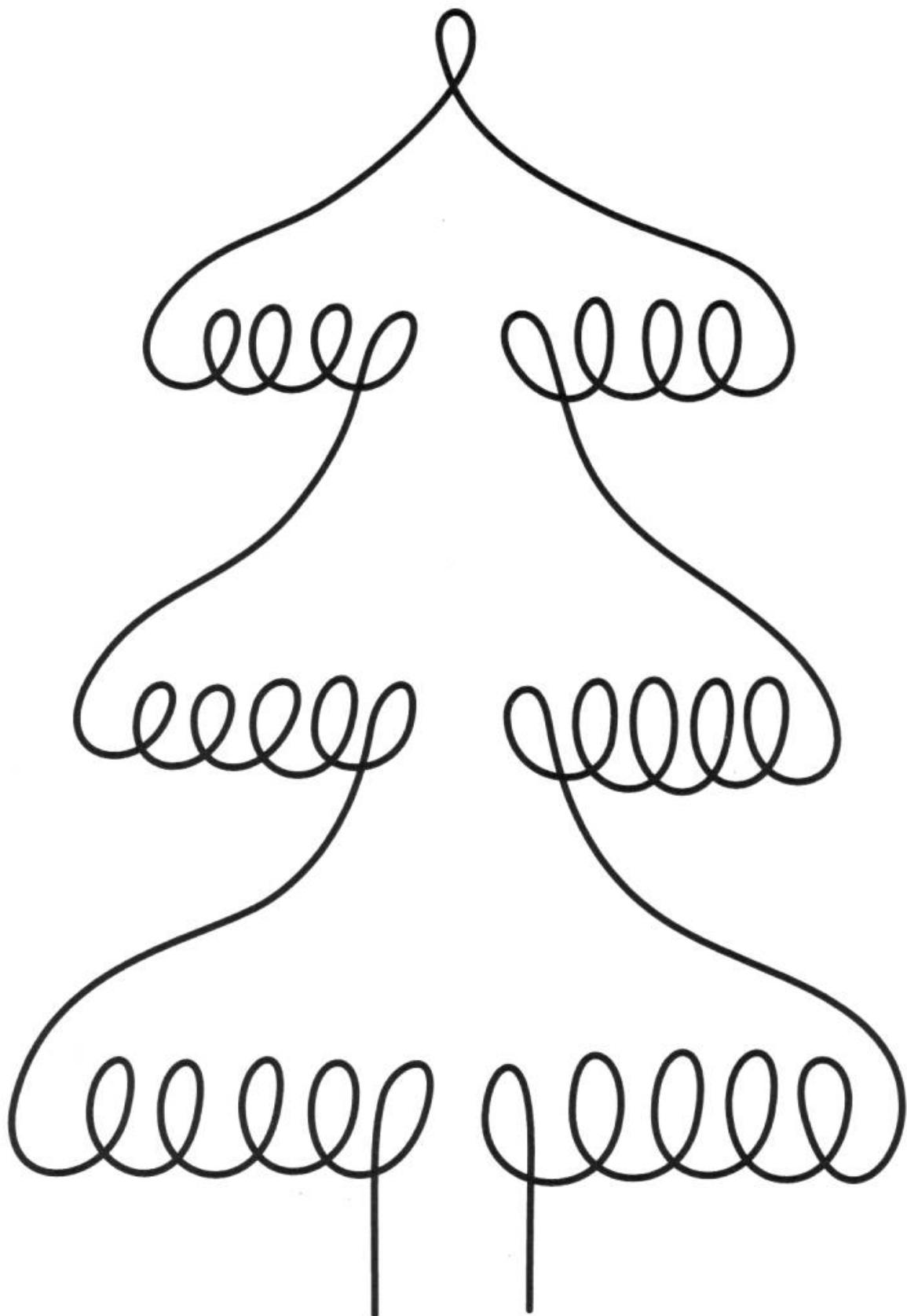


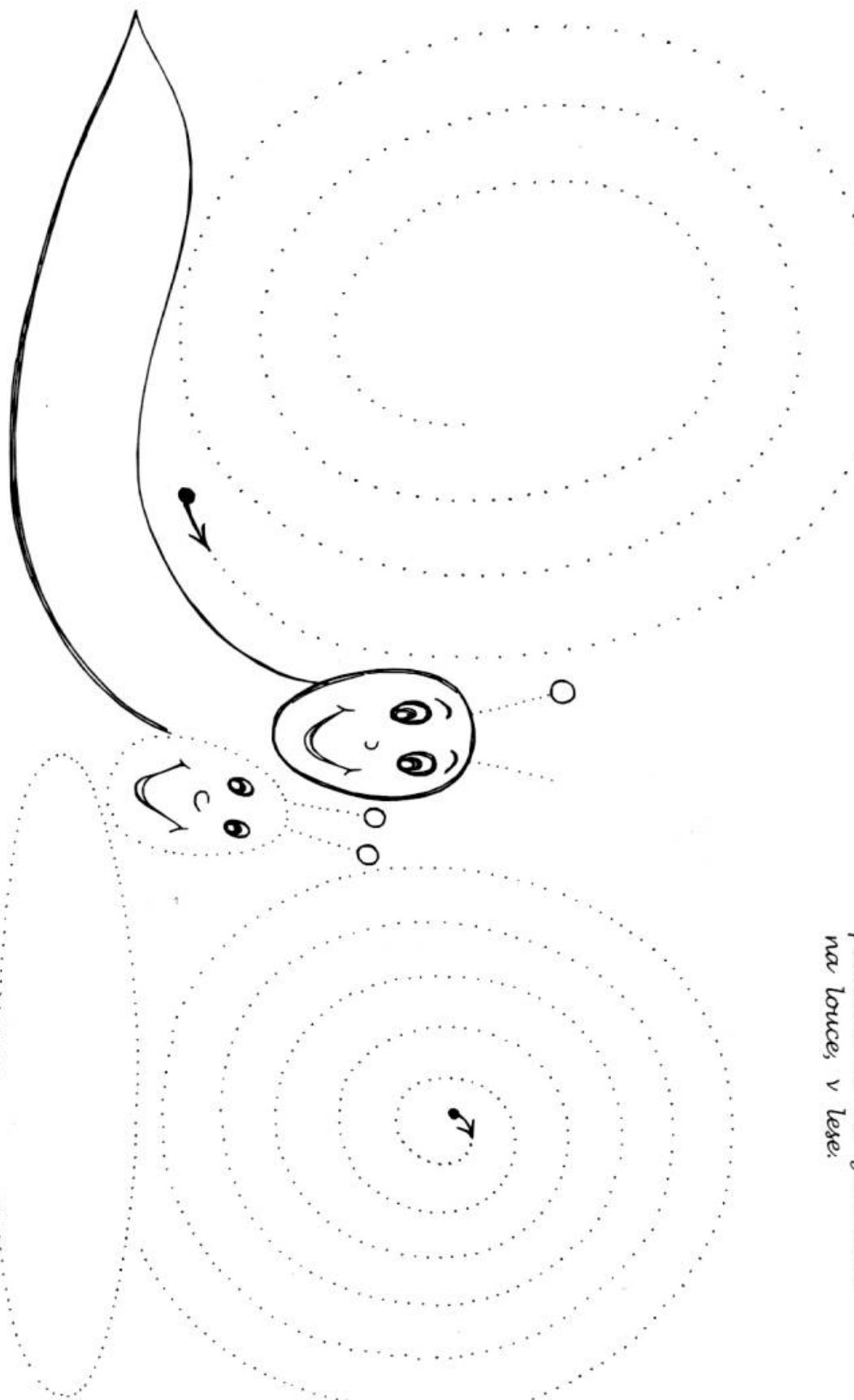
(53)





(55)





Svýj domeček se spirálkou
stále s sebou nese,
potkáme ho na zahrádce,
na louce, v lese.